

学校双师素质比例达 93%

学校强力推进教师企业实践、国内外研修，有力推进了教师队伍结构优化和整体素质提升，制定《湖南工艺美术职业学院“双师”素质教师认定办法》，今年新增双师素质教师 35 人，“双师素质”教师达 500 名，“双师型”教师占专任专业教师的比例达 93%。

表一 2021 年新增“双师”素质教师名单

序号	教师所属系部	教工号	姓名	性别	出生日期	民族	学历	学位	专业技术职务等级
1	环境艺术设计学院	2009256	魏美	女	19840917	汉族	大学本科	学士	中级
2	环境艺术设计学院	2020010	文倩兰	女	19971231	汉族	大学本科	硕士	初级
3	视觉传播设计学院	2017025	晏周师	女	19900805	汉族	硕士研究生	硕士	初级
4	环境艺术设计学院	2020011	姚梦涵	女	19921012	汉族	大学本科	学士	初级
5	数字艺术学院	2017573	伍国军	男	19700729	汉族	大学本科	学士	初级
6	数字艺术学院	2019205	史国伟	男	19920630	汉族	硕士研究生	硕士	初级
7	数字艺术学院	2020004	郭永鑫	男	19920521	汉族	硕士研究生	硕士	初级
8	数字艺术学院	2020039	刘玉艳	女	19941012	汉族	硕士研究生	硕士	初级
9	视觉传播设计学院	2020040	文嵩明	男	19840404	汉族	大学本科	学士	初级
10	公共课教学部	2020019	陈子靓	女	19940102	汉族	硕士研究生	硕士	初级
11	服装艺术设计学院	2011178	戴露	女	19851229	汉族	大学本科	学士	中级
12	创新创业教	2014094	李晚晴	女	19890	土家	硕士	硕士	中级

	育学院				101	族	研究生		
13	服装艺术设计学院	2020016	李姣丽	女	19891105	汉族	硕士研究生	硕士	初级
14	服装艺术设计学院	2020036	邓云	女	19910610	汉族	大学本科	学士	初级
15	服装艺术设计学院	2020043	龙学影	女	19870726	汉族	大学本科	学士	初级
16	服装艺术设计学院	2020045	商斯云	女	19910425	汉族	硕士研究生	硕士	中级
17	手工艺术学院	2019029	周文娟	女	19930115	汉族	硕士研究生	硕士	初级
18	数字艺术学院	2017011	唐晔灵	女	19910124	汉族	大学本科	学士	初级
19	视觉传播设计学院	2019022	张亚光	男	19900815	汉族	大学本科	学士	初级
20	公共课教学部	2015432	易晓冬	女	19881119	汉族	硕士研究生	硕士	初级
21	数字艺术学院	2015425	陈昭昭	女	19870828	苗族	硕士研究生	硕士	初级
22	视觉传播设计学院	2021005	夏焘	男	19790321	汉族	大学本科	硕士	副高级
23	公共课教学部	2021006	阳端科	男	19580513	汉族	大学本科	学士	正高级
24	手工艺术学院	2021007	魏海春	男	19830112	汉族	硕士研究生	硕士	副高级
25	环境艺术设计学院	2021008	刘檬	男	19890517	汉族	硕士研究生	硕士	中级
26	手工艺术学院	2021012	肖惠文	女	19951106	汉族	硕士研究生	硕士	初级
27	马克思主义学院	2021025	郭洁琼	女	19941117	汉族	硕士研究生	硕士	初级
28	手工艺术学院	2021120	蒋林波	男	19880506	汉族	硕士研究生	硕士	副高级

29	数字艺术学院	2021121	李薇莉	女	19880901	汉族	硕士研究生	硕士	中级
30	视觉传播设计学院	2021123	潘邦龙	男	19880108	汉族	硕士研究生	硕士	中级
31	视觉传播设计学院	2021124	张锦龙	男	19861107	汉族	硕士研究生	硕士	副高级
32	数字艺术学院	2021125	陈昌建	男	19920924	汉族	大学本科	学士	中级
33	数字艺术学院	2021126	黄静	女	19941127	汉族	硕士研究生	硕士	中级
34	数字艺术学院	2021127	邓翊邦	男	19910819	汉族	硕士研究生	硕士	中级
35	手工艺术学院	2021128	李文正	男	19920411	汉族	硕士研究生	硕士	中级