

## ①面向学校教师举办学术讲座2场以上

### 学校召开2024年度国家艺术基金申报推进会

发布者: 文/张桐 图/杨颖珠 [发表时间]: 2023-04-14 审核: 包文婷 [来源]: [浏览次数]: 54

为进一步提高国家艺术基金申报质量,促进教师间的申报经验交流,持续推进“我为群众办实事”实践活动,4月13日下午3:30,学校在致美楼201会议室召开2024年度国家艺术基金申报推进会。此次会议由学校副校长张华主持,国家艺术基金项目主持人张清教授主讲,国家艺术基金申报教师及科研处相关人员参加会议。

首先,张华对国家艺术基金项目的重要性进行了简要介绍。随后,包文婷围绕申报指南和评审流程进行了简要解读。对于国家艺术基金申报过程中的注意事项,张清与在场的申报教师进行了分享与交流,从选题视角、标书打磨、作品创作等方面分享了自己的心得体会,并鼓励老师们多创作、多积累、多交流。最后,张华进行了总结并强调了三点:一是要对国家艺术基金项目的申报提高认识,认真研读相关文件,增强创新意识,在选题方面体现我们应有的思想站位;二是夯实创作基础,艺术作品是申报的硬条件,老师们平时应当注重积累,精品力作,守正创新。三是注重申报技巧,选题新颖、精练文字,认真研究往年已立项的项目,积极吸取成功案例的经验,力争有更多的项目成功立项。

经过现场积极讨论与深入交流,参会的各位老师对国家艺术基金项目的申报与前期准备有了进一步了解,参与热情得到进一步提升。



### 我校开展教育部人文社科项目申报指导会议

发布者: 文/图 杨颖珠 [发表时间]: 2023-04-20 审核: [来源]: [浏览次数]: 69

为进一步提高学校教师科研能力,提升项目申报水平,4月17日上午9:00,学校在致美楼5楼科研处党支部会议室开展了2023年度教育部人文社科项目一对一指导会议。此次指导由湖南师范大学教育科学学院教授钟云华主讲,各课题申请教师现场聆听。

钟教授在认真审阅每份申报书的基础之上,从申报书的选题、研究价值、研究现状、研究内容、研究重难点等各方面详细讲解、逐一点评。过程中,钟教授强调,课题申报书的每个部分最好能够相互呼应联系,形成完整而自洽的论证逻辑;论证内容要做到详实严谨又能归纳总结;应当充分发挥申报者的自身优势,结合地域特色和学校专业特色,从学科交叉和当下的趋势热点中找到研究问题。

经过钟云华教授深入浅出的指导与讲解,在座教师们对高水平项目申报的撰写方法、目标内容、整体逻辑思路都有了新的认识,大家表示会全力修改申报书,力争成功立项。



一对一指导现场