

湖南工艺美术职业学院

湖南工艺美术职业学院

教育信息化建设规划（2019-2023）

党的十九大作出中国特色社会主义进入新时代的重大判断,提出了把教育事业放在优先位置,加快教育现代化,办好人民满意教育的要求,并将办好网络教育写入报告中,意味着我国教育信息化进入一个新时代。为走出一条有中国特色的教育信息化发展之路,教育部制定发布了《教育信息化2.0行动计划》,全国按照“三全两高一大大”的发展目标,奋力开展建设与应用。学校以新时代对人才培养的新需求为导向,以推动教育理念更新、模式变革、体系重构为引领,以构建包容、公平和有质量的现代化教育为目标,制定教育信息化建设规划（2019-2023）。

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻党的十九大和全国全省教育大会精神,全面贯彻党的教育方针。按照“贯彻全国全省教育大会精神抓落实、立德树人根本任务抓落实、推动高质量发展抓落实”要求,围绕双高校和卓越校建设任务要求,以内部质量保证体系建设为抓手,全面推进学校教育信息化2.0建设,提高教育信息化水平,提升人才培养质量。

二、建设原则

(一) 统一规划，分步实施

为保证学校信息化建设效果，制定信息化建设规划，遵循在总体规划指导下分阶段推进的原则，按照执行规划任务结合新增业务需求，逐步推进。

(二) 集中部署，保障安全

为保证数据与应用安全，除特殊需要外，所有服务器和应用服务均应部署在学校数据中心机房，各硬件设备及各业务系统由专人管理，负责状态监控及系统维护，确保及时发现问题，解决问题，增强可靠性。

严格权限控制防止非授权接入，实现敏感系统与其它业务的隔离；制定相关制度，保证终端设备系统及时更新，防范漏洞攻击，防止病毒传播；从人员、制度上提供保障，实现对网络、设备、服务、信息的有效监管。

三、建设目标

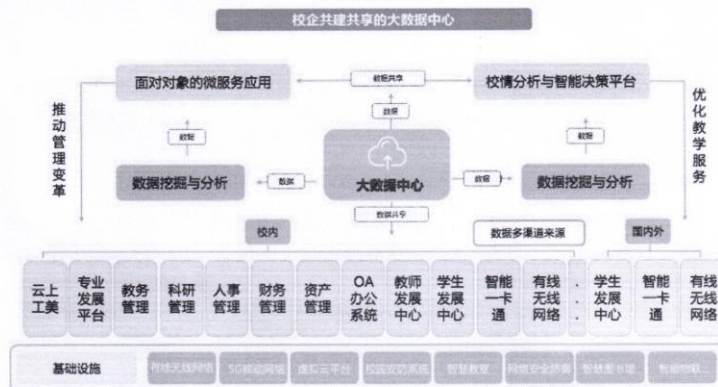
本规划以构建智能学习体系，以提升教师、学生的信息素养为目标，实现智慧教育，改变教育教学模式，在湖南省教育信息化 2.0 行动计划的基础上，满足学校教学管理、教师教学与科研、学生学习与生活等各方面教育信息化需求。

结合人工智能、大数据、物联网等技术搭建支持智慧学习的 5G 智慧校园环境，为人工智能、AR\VR、以及在教育教学中的应用提供支撑，通过大数据应用，持续完善优化大平台微服务模式，将独立的传统型服务体系全面完成转向松耦合可配置的轻服务体系，为师生员工提供一体化、无感知的智慧服务，形成终身学习的氛围，全面实现管理服务、教学育人、



5G 智慧校园基础环境架构图

建设举措：（1）完成支持 5G 校园网络改造，校园网支持 IPv6+IPv4 双栈，实现 IPv6 访问优先接入，全面实现千兆到桌面，提升互联网出口带宽至 30G。（2）采用虚拟化、计算集群技术搭建云计算服务平台。（3）建设渲染农场云渲染平台。（4）将所有教室建成智慧教室。（5）升级数字安防系统，结合人工智能和动作行为分析，实现事前研判和自动报警。（6）学校网络与信息系统保护等级达到三级标准。（7）建设大数据中心，实现教学效果可视化、学生发展可视化、教师发展可视化、管理服务精准化（见下图）。（8）建设双高计划项目管理系统和双高计划绩效评价中心，提高项目管理信息化水平。（9）持续建设面向教师、学生、家长、企业、社会等有关人员的微服务，实现学习工作生活服务全覆盖，推动学校机构变革，实现管理革新。



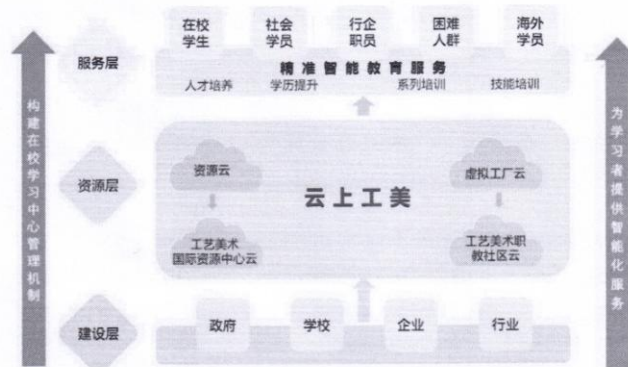
大数据中心构架图

(二) 建设基于在线学习的智慧学习体系

目标任务：以“人工智能+”升级学校现有专业，且增设与人工智能、VR 等相关的专业方向，打造面向工艺美术高端产业的复合型高素质技术技能型人才。依托云上工美平台，建设库资源云、虚拟工厂云、工艺美术国际资源中心云和工艺美术职教社区云，建成中国工艺美术职业教育资源中心。其中部分优质资源推到“一带一路”有关国家，为国内外学习者提供自主、泛在、个性化学习服务，构建“人工智能+”教育新生态。

建设举措：（1）以产业引导专业，以产业交融化和智能化衍生出来的新岗位为依据，根据智能技术引领产业职业岗位群的实际需求，与企业共建教学资源，改革人才培养方案，重构更适应现代智能技术引领产业升级的课程内容体系，促进服装与服饰设计等 3 个专业的升级。（2）将信息技术与艺术设计类专业融合，在数字媒体艺术设计专业新开设 VR 设计方向，在服装与服饰设计专业新开设数字服装方向，促进专业紧跟产业实现转型升级。（3）依托资源库平台，利用人工智能、云计算、大数据、

移动互联等新一代信息技术，前瞻性地打造云上工美平台，建成中国工艺美术职业教育资源中心，为学习者提供精准智能学习服务（见下图）。（4）政校企行联合成立优质教育数字资源建设管理委员会，健全资源共建共享机制，实现优质师资、优质资源和教育数据共建共享。（5）基于大数据云实现数据的实时采集、及时分析，为学校提高治理水平和师生成长提供全方位服务。（6）建成库资源云。打造校级、省级、国家级系列“金课”，立项建设的课程均建成校级在线开放课程，其中省级立项13门。借助“5G+全息投影”技术将“金课优师”呈现给学习者，实现情景式、沉浸式、交互性远程教学；升级云上数字博物馆，建成包括建筑、服装等11个专业分馆，开展中华优秀传统文化的学习鉴赏、培训体验等服务。（7）在建筑、服装等5个专业中建设云上虚拟工厂，实现岗位操作、技能考证、工作环境等的虚拟实训和体验。（8）建设工艺美术职教社区云，搭建学校、行业、企业和社会多领域专家沟通平台，培育创新应用，推进校企合作。（9）建成工艺美术国际资源中心云，精选优质资源完成双语开发向海外推送服务。（10）升级教育服务供给模式。打破育人边界，依托大数据中心构建资源精准推送机制，实现从“人找资源”到“资源找人”的教育服务智慧供给模式变革。



“云上工美”平台构架图

(三) 全面提升信息技术素养

目标任务：提高教师信息化素养，促进课堂教学方式改革，提升课堂教学质量。充分调用“云上工美”数字资源，依托智慧教室，开展“线上学习+线下辅导+线下训练”的教学方式改革，满足学习者自主、泛在、个性化学习和终身学习需求。

建设举措：（1）信息化素养提升工程：依托“国家级职业教育专业教学资源库运行平台含学习平台”开展教师信息化素养提升培训”。（2）打造一套未来课堂解决方案：促进课堂教学改革，过程追踪学习行为大数据，绘制学习者画像。推进线上线下混合教学，加强课堂管理，激发学生学习动力，辅助教师改进教学方式方法，课堂教学满意度达95%以上。

五、保障措施

(一) 组织保障

1. 建立智慧教育（校园）建设 CIO 制度

由学校分管信息化副校长担任学校智慧教育（校园）建设首席信息官（CIO），负责制定学校智慧教育（校园）的有关政策、制度和规划，研

究决定学校智慧教育（校园）建设、管理、实施工作中的重大事项，统筹、协调全校智慧教育（校园）工作。

2. 智慧教育（校园）建设管理实施

信息中心为学校智慧教育（校园）建设的责任部门，负责制订智慧教育（校园）建设规划和标准，负责智慧教育（校园）规划的实施，监控规划的执行，协调学校各部门之间的工作，会同质量管理办公室评价实施效果。

3. 智慧教育（校园）建设的主体

各业务部门根据规划推进部门微服务的建设与应用，并根据部门实际提出服务建设的需求，各部门负责人是部门信息化建设和部门网络与信息安全的的第一责任人，各部门须有专（兼）职信息员与信息中心对接。

4. 智慧教育（校园）建设监督与评价

学校纪委与纪检监察处对建设过程进行全程纪检监督。

学校聘请专业化机构和相关信息化建设专家，对学校的智慧教育（校园）建设进行督导和测评，在智慧教育（校园）建设与应用的各个阶段提供持续跟踪服务，并将获取的评价意见和建议反馈至相关部门。

（二）人员保障

智慧教育（校园）建设从规划、建设、运行、维护需要充足的技术团队作为支撑，信息中心作为信息化建设的实施主体，需增加3名专业技术人员（硬件：1人，网络：1人，系统：1人），各部门须配备专（兼）职信息员，同时强化培训工作，分批定期对各部门信息员和教职工进行信息技术培训，提升教师的信息技术素养和信息化技术技能水平。

(三) 资金保障

智慧教育（校园）建设纳入年度预算设立专项经费，设立建设、维护和管理专项资金，拓展融资渠道，多渠道积极筹措资金，吸引多方投入，加大智慧教育（校园）经费投入力度，为智慧教育（校园）建设提供充足的资金保障。

(四) 政策保障

强化智慧教育（校园）建设和管理的标准化工作，顺利推进智慧教育（校园）建设。完善各项规划和管理制度，完善软硬件建设和设计的技术标准与规范。建立部门智慧教育（校园）建设评价机制，督促各部门自主、创新地开展智慧教育（校园）建设探索与实践。