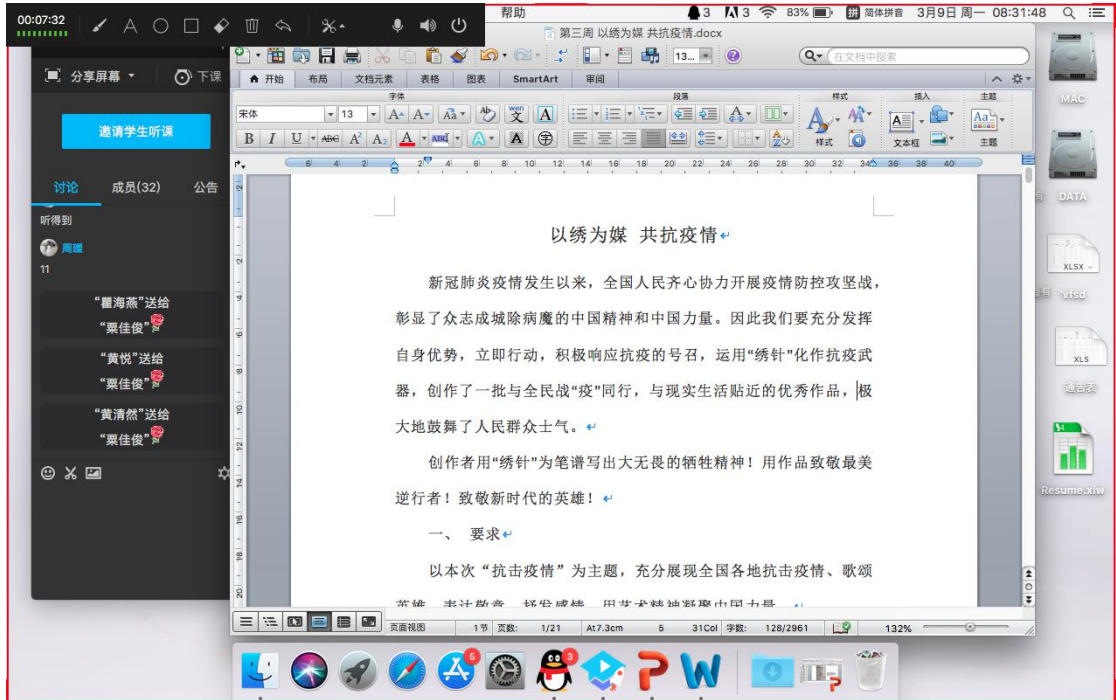


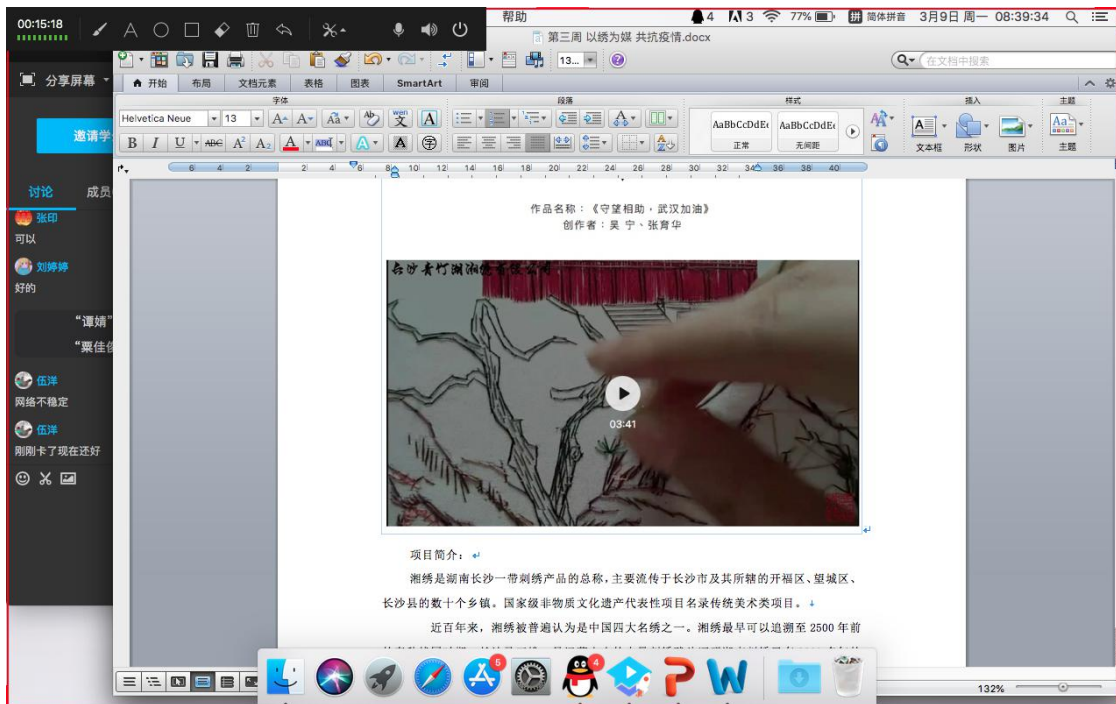
刺绣专业群项目导向教学模式相关材料

一、湘绣设计与工艺 1701 班开展项目导向教学

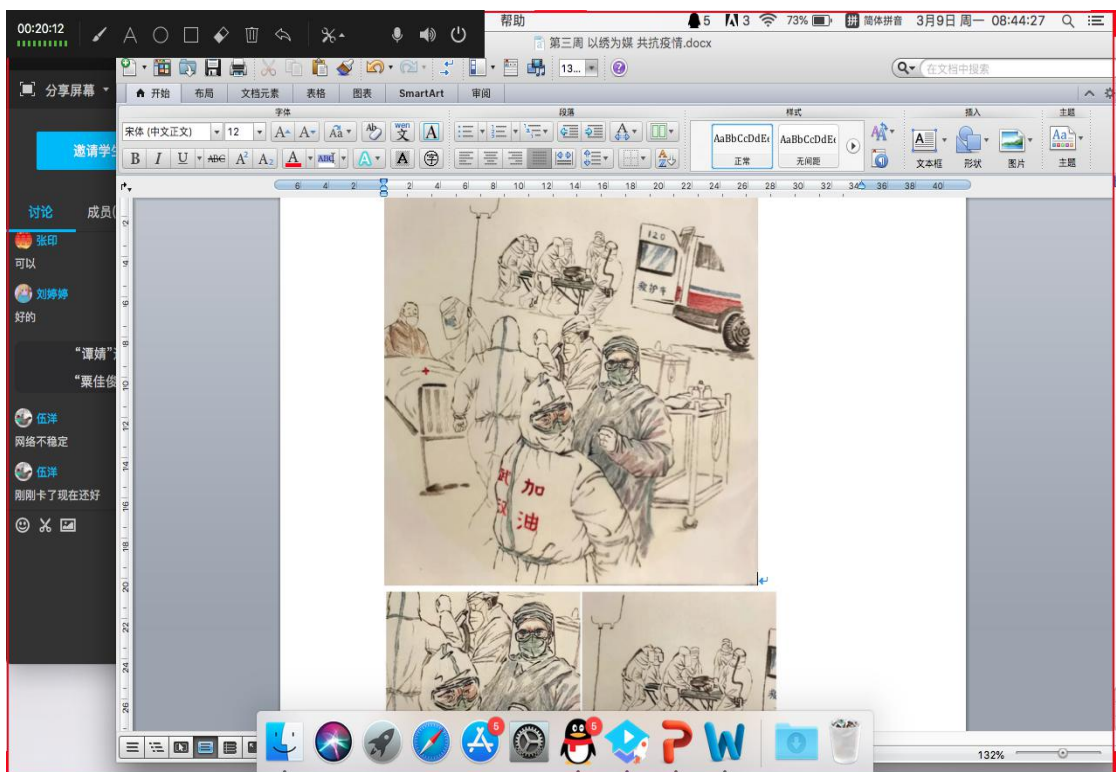
1. 以抗击疫情项目为主题引进课堂开展教学



图一 课程概况



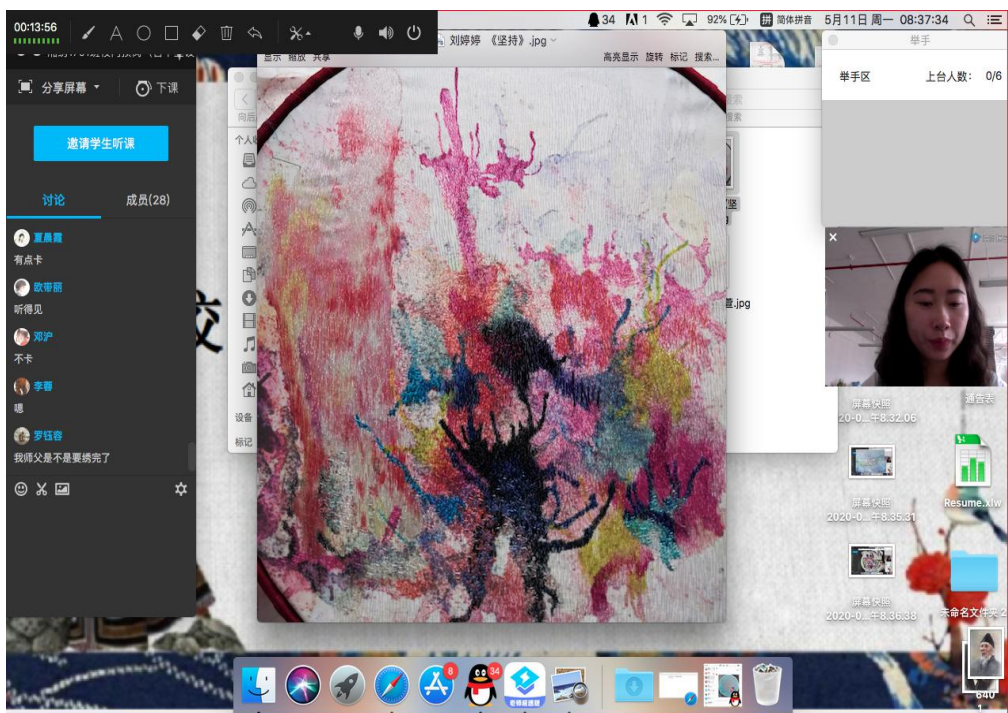
图二 案例教学

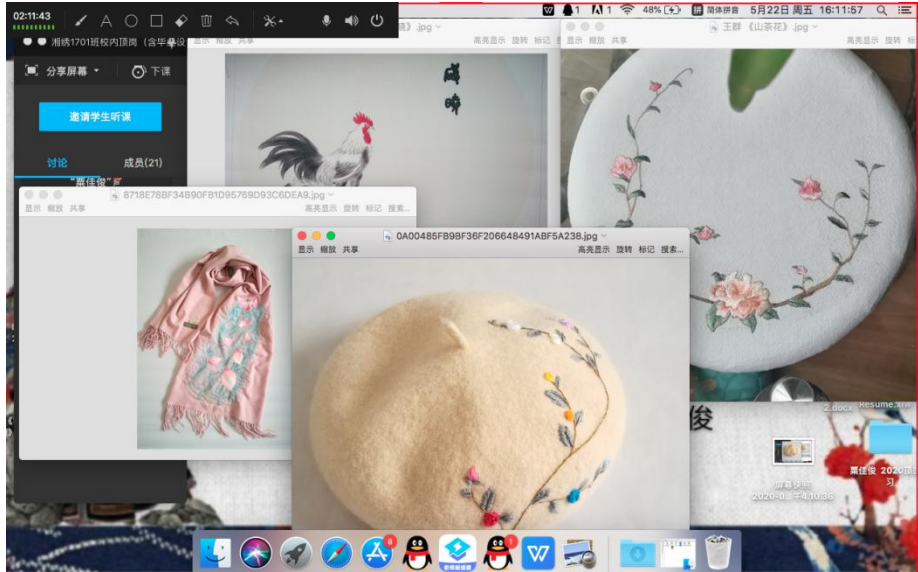
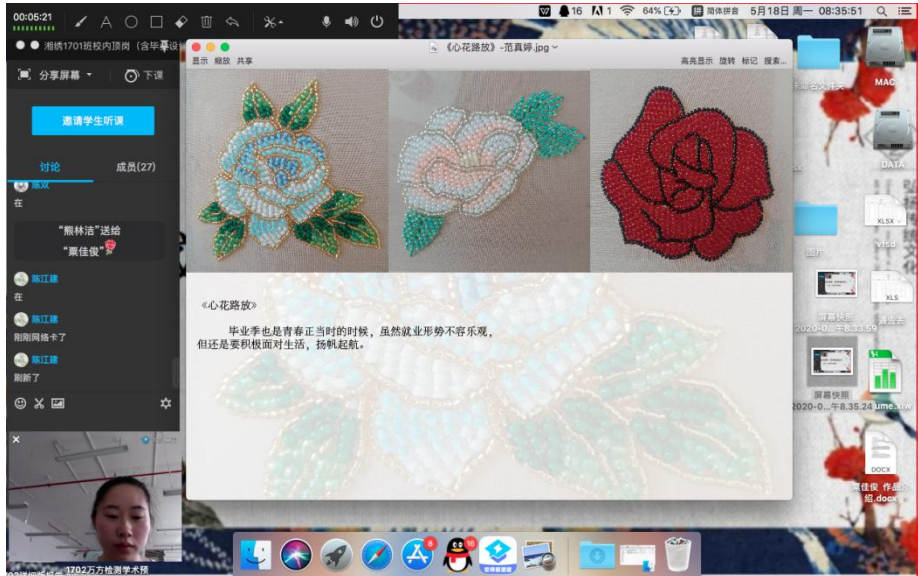
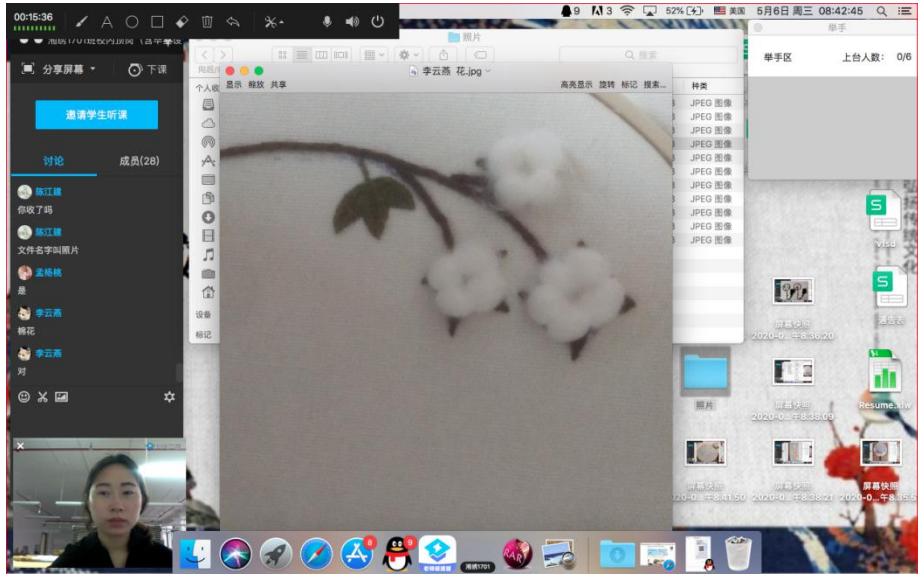


图三 苏州工艺美术抗疫刺绣案例

2. 通过项目进行探究、讨论

(1) 线上运用腾讯课堂对项目进行探究与讨论教学





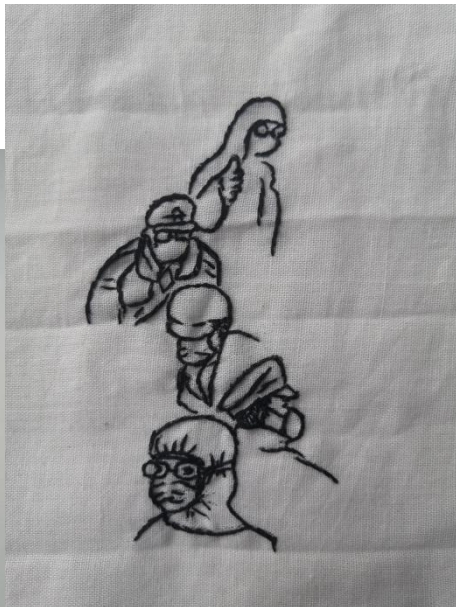
(2) 线下运用 QQ、微信进行探究与讨论



3. 项目导向教学成果展示



乙亥年庚子春 荆楚大疫 染者数万
众惶然 举国防 皆闭户 衡无车舟 万
巷空寂 青丝白发 皆身先士卒 布衣
青衿 皆争先解囊 岂止 镇守江鄂 卸
白衣 卸中 岂不 挽之 且九州 一心 月余
履 尽主 固 民 安



二、湘绣设计与工艺 1702 班开展项目导向教学

1. 线上通过腾讯课堂以抗击疫情刺绣项目为主题开展教学

校内顶岗 (含毕业设计) Ver(1.0.0.168 Beta)

邀请学生听课

讨论

点击刷新成员

搜索课堂成员

张雨 袁星

谭周鑫

张子琪

杨鑫卉宇

刘洁

刘芙蓉

唐俊

叶琦

黄丽芳

秦玉柳

汪昱

肖瑶

罗琳

施楚婕

作品说明：白衣天使在物资紧缺的情况下，为了节约资源8小时不吃不喝不上厕所，和死神抢人。请战书上一个个红手印和签名，“若有战，召必回，战必胜”，白衣战士们你们一定会胜利，也一定要平安！

校内顶岗 (含毕业设计) Ver(1.0.0.168 Beta)

邀请学生听课

讨论

肖瑶 送给 “食堂”

谭周鑫 送给 “食堂”

赵若彤 送给 “食堂”

叶琦 送给 “食堂”

杨鑫卉宇 送给 “食堂”

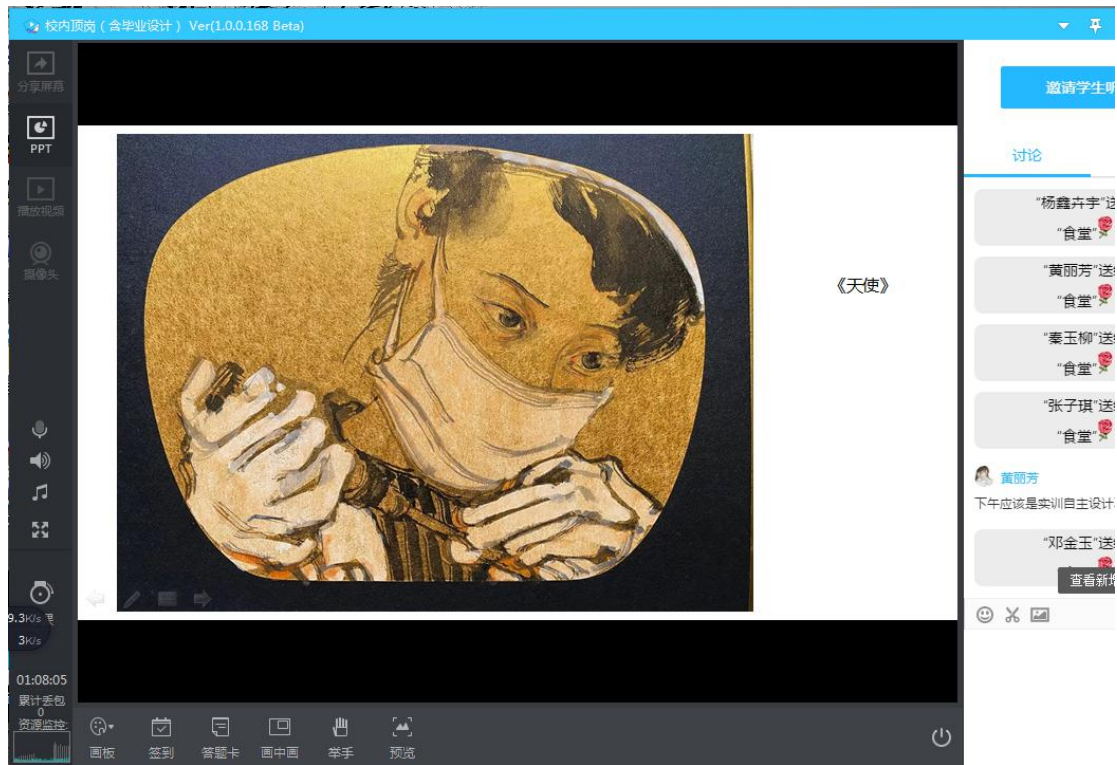
黄丽芳 送给 “食堂”

查看新增的

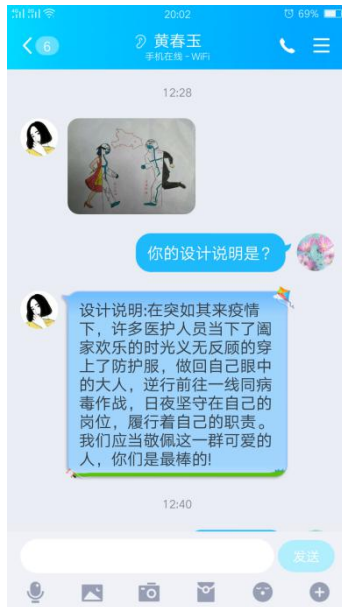
作品：刺绣《告别》

作品来源西南医院医生出征武汉时的告别照片，他们可能是谁的父母，也可能是谁的儿女，现在他们的身份是“医生”。作品《告别》，纪念这个重要的时刻。向他们致敬！愿他们凯旋而归，平安归来！

作者：罗泽霖，江苏苏州，在校学生。

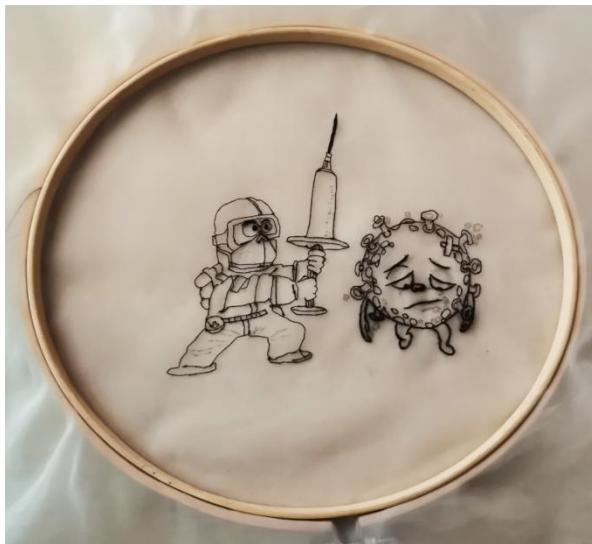


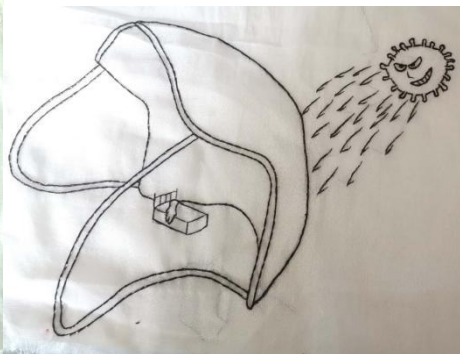
2. 线上通过腾讯课堂、线下主要以 qq、微信为媒介对作品进行探究与讨论





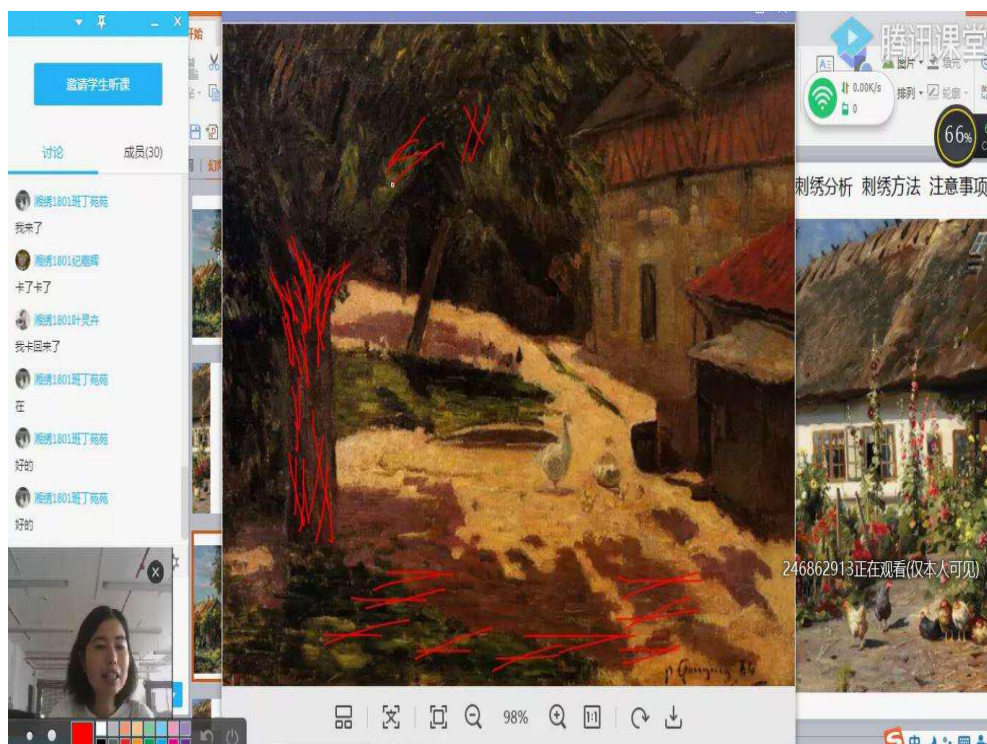
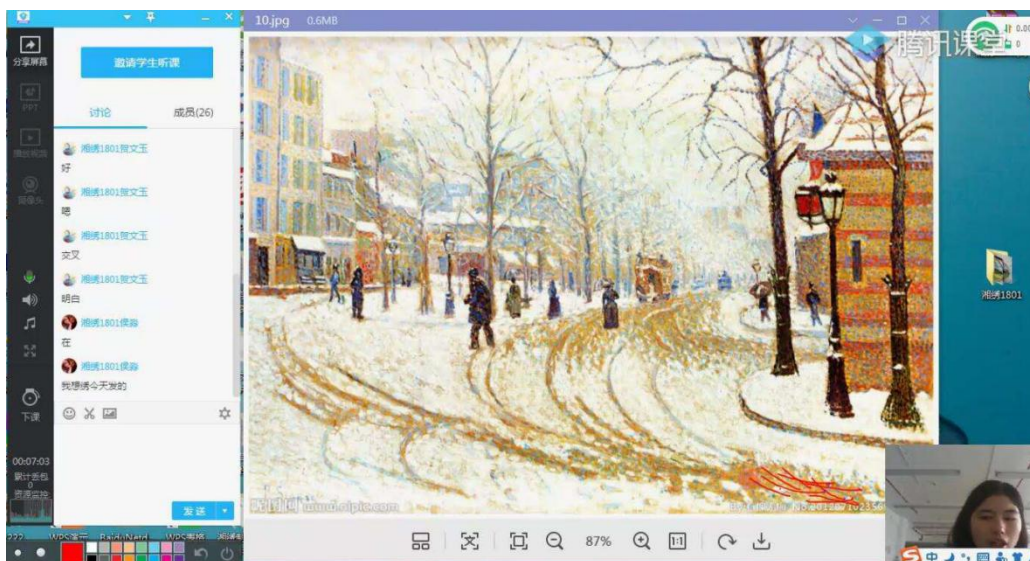
3. 案例教学成果展示

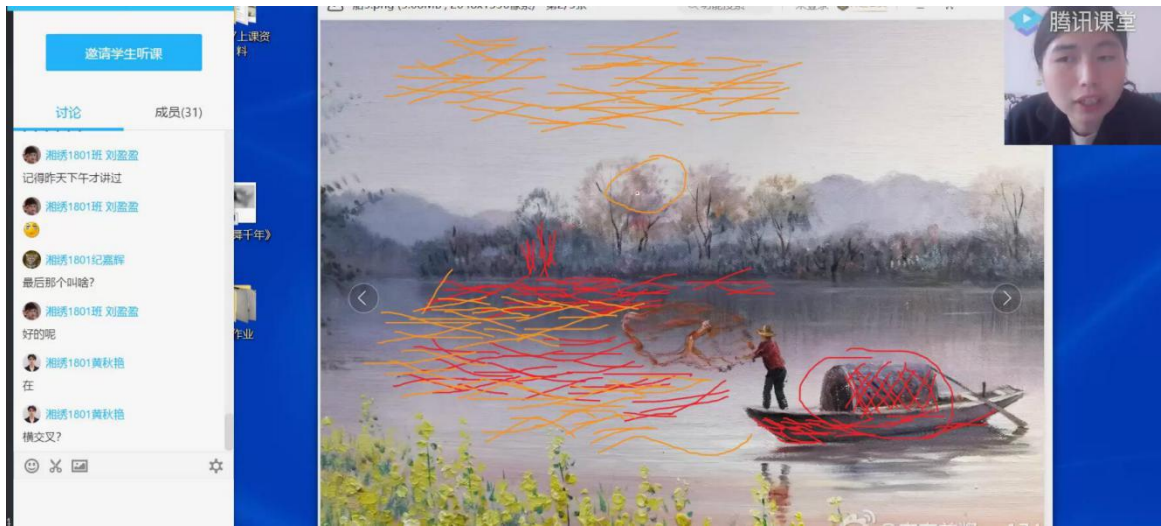




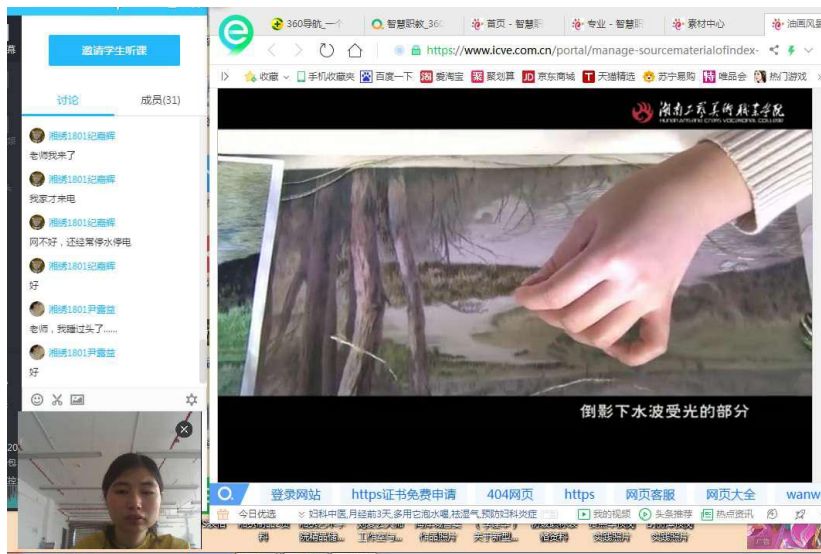
三、湘绣设计与工艺 1801 班开展项目导向教学

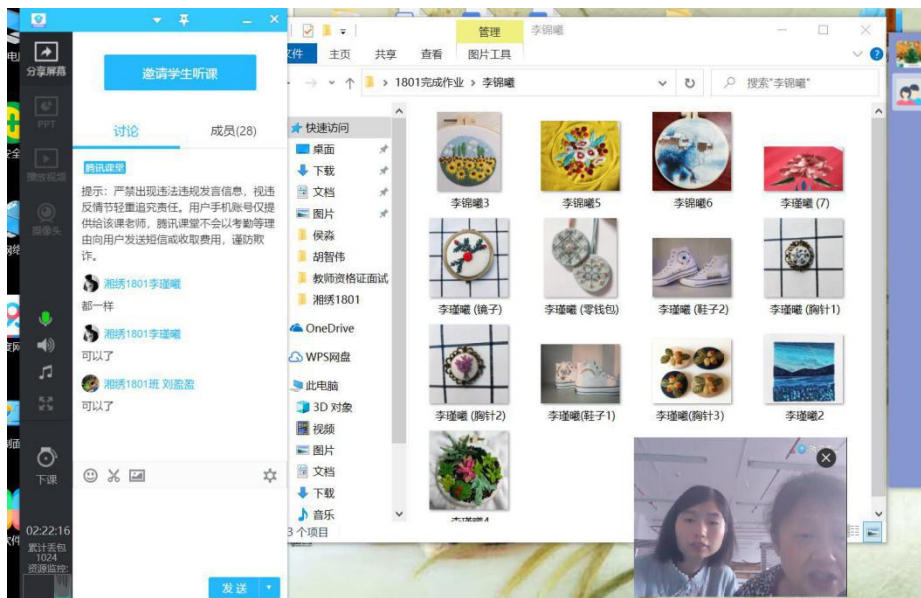
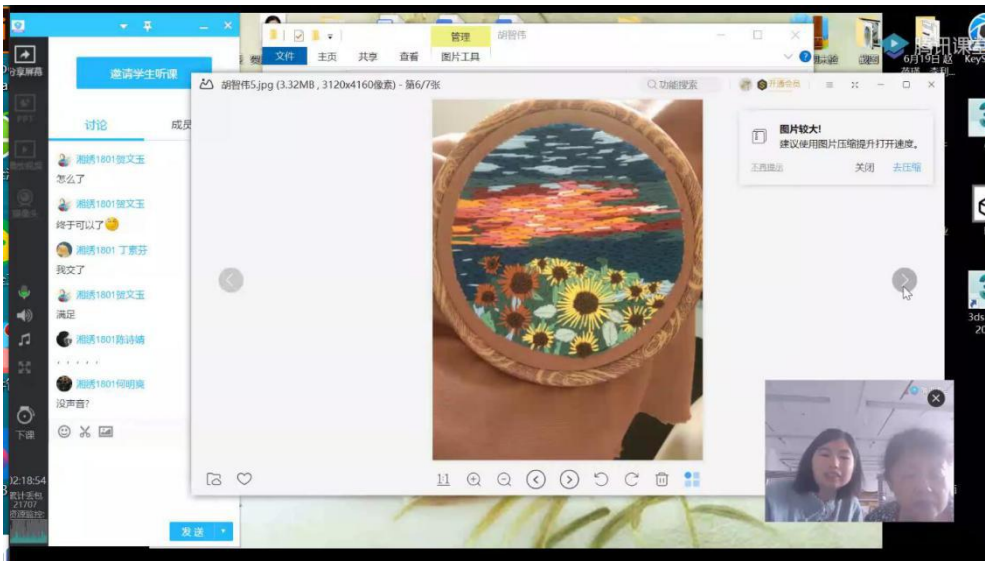
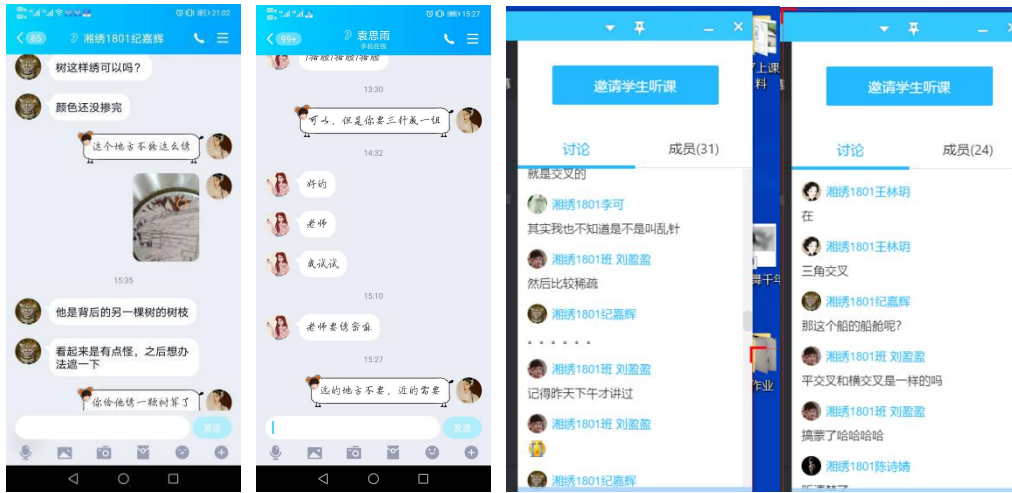
1. 线上通过腾讯课堂以（油画风景）刺绣项目为主题开展教学





2. 线上通过腾讯课堂举手发言提问讨论、线下主要以QQ、微信为媒介视频语音等方式对作品进行探究与讨论







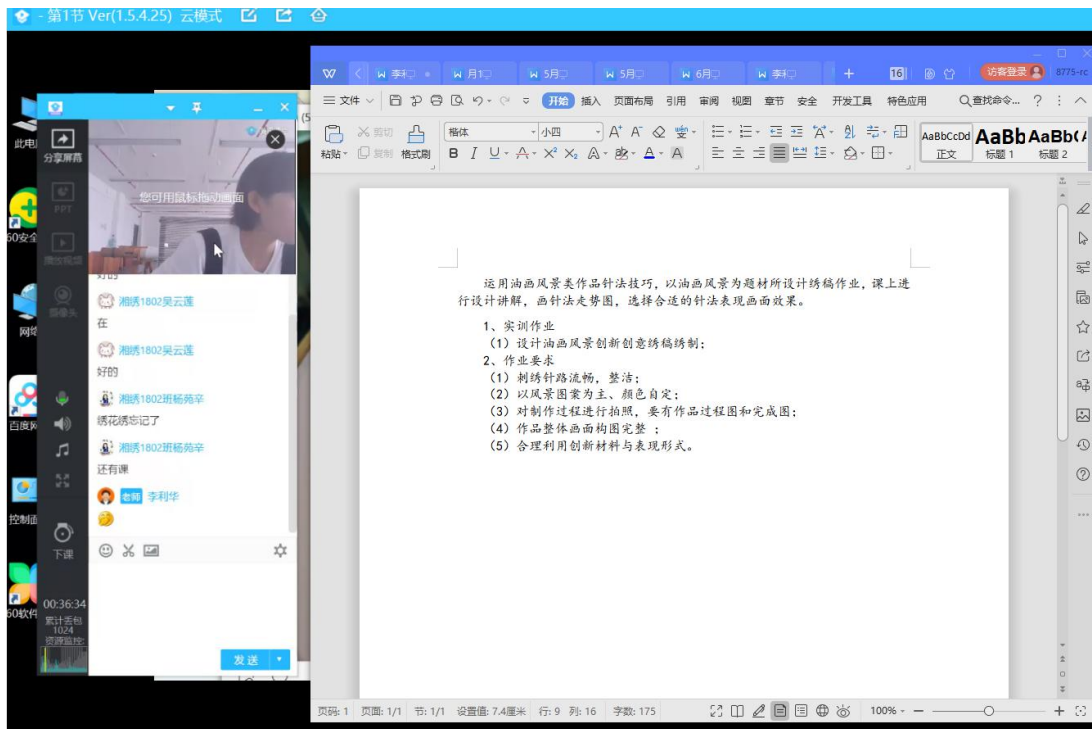
3. 项目导向教学成果作品展





四、湘绣设计与工艺 1802 班开展项目导向教学

1. 以湘绣（油画风景）创新创意作品设计为主题课堂中引进创新材料开展项目导向教学



图一 课程概况



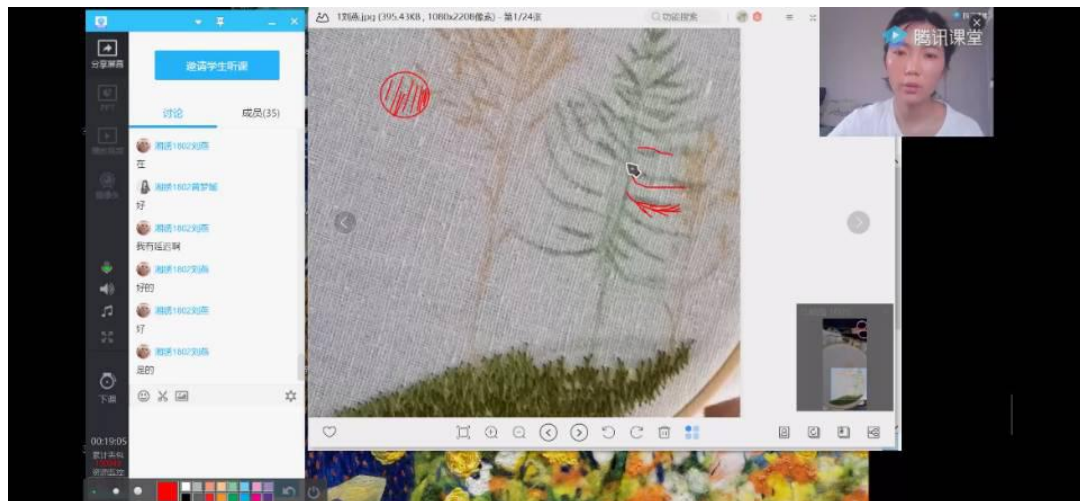
图二 案例教学

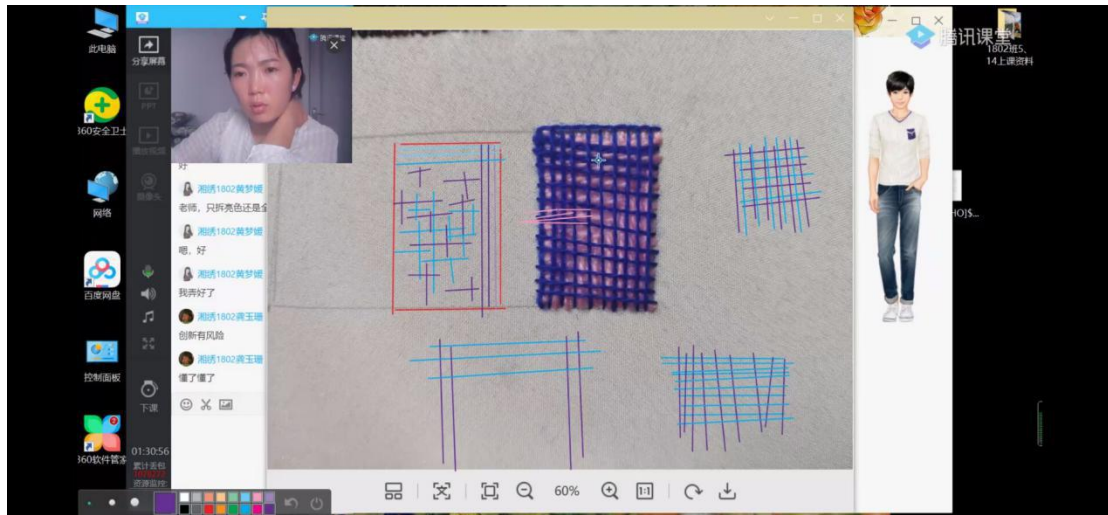
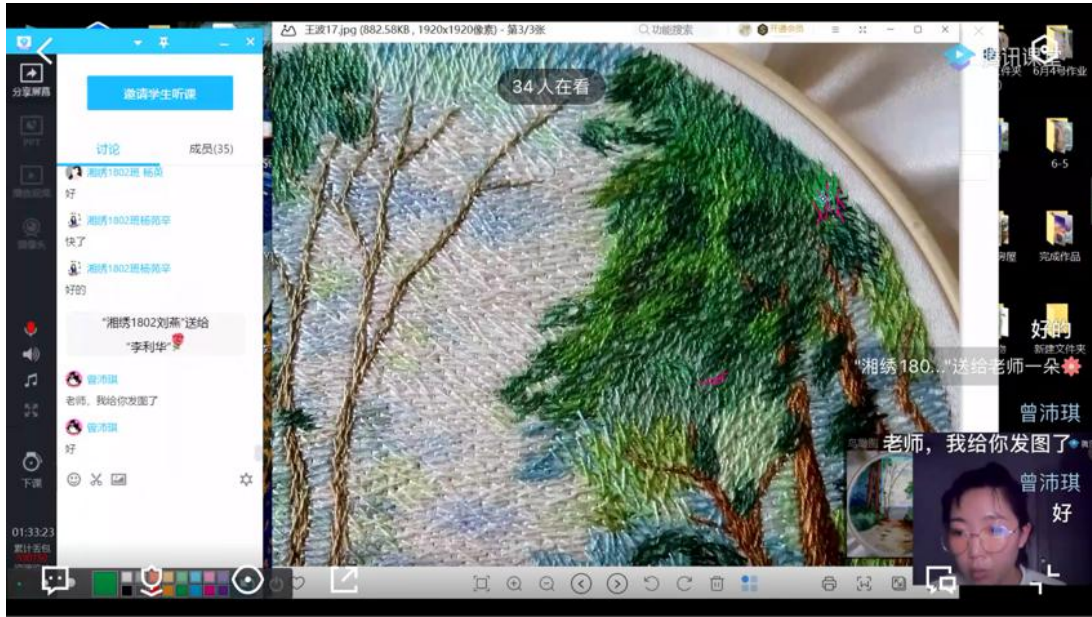


图三 案例教学

2. 通过案例进行探究、讨论

(1) 线上运用腾讯课堂老师点名提问抽查重点难点、学生举手回答问题进行讨论研究





(2) 线下利用 QQ、微信视频、语音、信息图片的形式跟踪作业进度情况，随时进行指导探究、讨论



3. 项目导向教学成果展示









