

举办职业理想等就业创业讲座情况

一、讲座开展情况

表 1 湘绣艺术学院 2022 年职业理想就业创业讲座情况一览表

活动名称	举办时间
“专升本”政策解读宣讲会	2022 年 3 月 18 日
“奋斗青春,筑梦远行”优秀毕业生事迹报告会	2022 年 5 月 12 日
“喜迎二十大,奋进新征程”2022 届毕业生主题教育	2022 年 5 月 23 日
吴卫教授讲座	2022 年 6 月 15 日
校企联动共育人才	2022 年 11 月 15 日

二、讲座情况图文资料

(一) 湘绣艺术学院开展 2022 年“专升本”政策解读宣讲会

1. 新闻链接:

<http://www.hnmeida.com.cn/xxysxy/info/1100/2590.htm>

2. 新闻截图:



The screenshot shows the website of Hunan Arts and Crafts Vocational College. The page title is "湘绣艺术学院开展2022年“专升本”政策解读宣讲会". The article content includes:

【来源：湘绣艺术学院党总支 | 发布日期：2022-03-21 | 审核人：蔡胜男 | 作者：文/朱婷 图/杨荣】

近年来,我院毕业生“专升本”报名人数逐年增加,为使同学们更加了解专升本政策与情况,鼓励我院同学向“专升本”方向发展,3月18日,我院在306教室组织开展了“专升本”政策解读宣讲会,学院党总支书记兼院长唐利群、副院长吴俊、辅导员杨荣等教师,30余名学生参加了宣讲会。

会议开始,吴俊介绍了学历提升的种种优势,并强调“专升本”对于专科学生的重要性。随后,杨荣老师解读了2022年“专升本”最新政策,并且对招生计划、招生对象、报名时间、考试科目、填报志愿以及“专升本”的意义等内容进行了认真讲解,对与会学生提出了一些合理的建议。最后,唐利群表示希望同学们充分认识到此次解读会的意义,切实把2022年专升本政策的“三利好”“新变化”等重要内容了解透彻,做到应知尽知,并鼓励同学们积极报考、认真备考。

此次专升本政策解读培训会的顺利召开,增强了同学们对2022年专升本考试招生政策的认识,加深了对政策变化的理解,坚定了同学们报考的决心,对学院下一步专升本工作的开展起到了积极的推动作用。



会议现场

(二) 湘绣艺术学院举行“奋斗青春，筑梦远行”优秀毕业生事迹报告会

1. 新闻链接:

<http://www.hnmeida.com.cn/xxysxy/info/1077/2653.htm>

2. 新闻截图:



(三) 湘绣艺术学院召开“喜迎二十大，奋进新征程”2022 届毕业生

生主题教育会议

1. 新 闻 链 接 :

<http://www.hnmeida.com.cn/xxysxy/info/1077/2649.htm>

2. 新闻截图:



5月23日上午，“喜迎二十大，奋进新征程”毕业生主题教育活动在教学楼301召开。本次会议邀请了学院党总支副书记蔡胜男，毕业班辅导员杨荣、专业老师周惠春、毕业班班主任毛俏丽、吴晶慧、罗剑英参加。此次主题教育活动共包括理想信念教育、诚信教育、感恩教育、就业创业教育、心理健康教育、安全教育和文明离校等几个板块。学院副书记对毕业生提出了殷切期望，她衷心祝愿同学们前程似锦、心想事成！杨荣老师详细介绍了离校期间的注意事项，针对安全离校、找工作等问题对毕业生一一作了要求，倡议毕业生爱国荣校、遵纪守法、杜绝各种不文明行为，为大学生生活画上圆满的句号。通过开展毕业生主题教育活动，旨在将爱校荣校融入文明离校教育中，营造安全、文明、健康、和谐、温馨的高校氛围，引导毕业生树立自身良好形象，为学弟学妹作出示范和榜样，发挥好“传帮带”作用。



(四) 湖南师范大学美术学院吴卫教授应邀来我校进行专题讲座

1. 新 闻 链 接 :

<http://www.hnmeida.com.cn/xxysxy/info/1077/2665.htm>

2. 新闻截图:

当前位置：首页 > 学院动态 > 学院新闻 > 正文

湖南师范大学美术学院吴卫教授应邀来我校进行专题讲座

【来源：湘绣艺术学院 | 发布日期：2022-06-15 | 审核人：唐利群 吴俊 | 作者：文/贺熙华图/刘霞】

6月15日下午，湘绣艺术学院特邀湖南师范大学美术学院教授、博士、博士生导师吴卫先生莅临我校长沙基地综合楼三楼会议室做题为：“从小白到高手——艺术设计经典窍门荟萃”的学术讲座。讲座由湘绣艺术学院党总支书记、院长唐利群主持，学校党委副书记汪永波、副校长刘英武、湘绣学院艺术总监袁庆典以及湘绣艺术学院和手工艺学院师生120余人到场聆听讲座。

吴卫教授是湖南师范大学美术学院教授、博士生导师，1988-1990年曾留学日本千叶大学工业意匠学科，他主要研究方向为媒体视觉传达理论及应用研究、非遗数字化传承与文化创新研究和包装设计及应用研究。此次讲座他从“底的设计”“图的设计”“字体设计”“标志设计”四个方向来解读自己多年教学对艺术设计的归纳与研究。吴教授通过展示大量文创产品、图的设计案例，详细阐述了设计理念与方法技巧以及设计作品原创的重要性。吴教授特别强调做设计要找到一个契合主题的图形图像，从基本形入手进行设计提炼，可以通过色彩半调、线条分割、图像异质同构等各类艺术处理手法进行深化设计，同时勉励师生，提出学设计不要忘记自己是手艺人，手头功夫不能丢，要坚持进行手绘练习。

学校副校长刘英武、湘绣艺术学院书记、院长唐利群在总结中指出，吴卫教授的讲座内容丰富且极具启发性，从浅至深，值得大家去回味与思考。通过大量生动的案例阐述了艺术设计理念和实用技巧。最后，副校长刘英武提出希望，希望同学们在今后的学习中要注重平色构成的学习与运用，要懂得构成变化的法则和熟悉图形图像运用的规律，努力成为一名好的设计师。

吴卫教授此次讲座，师生受益匪浅，在今后的设计创作和专业学习中必将起到积极的影响。



吴卫教授讲座

(五) 企业导师进课堂，校企联动共育人才

1. 新 闻 链 接 :

<http://www.hnmeida.com.cn/xxysxy/info/1077/2727.htm>

2. 新闻截图:

企业导师进课堂，校企联动共育人才

【来源：湘绣艺术学院 | 发布日期：2022-11-16 | 审核人：唐利群 吴俊 | 作者：文/图 粟佳俊】

2022年11月15日，湘绣艺术学院特邀中国工艺美术大师李艳、湖南省工艺美术大师黄笛两位企业导师来到长沙基地，对2023届毕业设计作品进行指导，并针对刺绣过程中遇到的问题进行答疑解惑。

李艳大师从专业的角度，客观的评价了同学们的刺绣作品，并以自身经历，谈到了绘画和刺绣结合的重要性，从不同层次、不同方面为大家深入分析和解读她对刺绣艺术的理解，引导同学们在今后的刺绣道路中多思考，如何将绣稿画面的质感运用刺绣针法表达到极致，同学们受益匪浅。

黄笛大师则以校友的角度出发，鼓励同学们一定要将湘绣基本功学习好、学扎实，在坚持创新的同时也要考虑市场与消费群体，为将来就业打下更好的基础，“方向对了，未来的道路才会越走越宽广”。

此次“企业导师进课堂”的顺利开展，提升了毕业生专业和行业认知，提高了教学质量。后续我部门将会持续深化“人才共育，过程共管”的校企双导师同堂指导模式，培育出更加优秀的非遗新生代湘绣传承人。



大师与全体毕业生合影