

举办省级及以上工艺美术展情况

一、举办湖南省工艺美术精品展

新闻来源：<http://www.hnmeida.com.cn/info/1060/4245.htm>

大师云集，精品荟萃——2021湖南省工艺美术精品展在益阳开幕

时间：2021-06-28 来源：校企合作处 作者：文 李红伟 肖柳梅 图 影视工作室 审核：凤建煌 点击数：124

6月27日上午，“2021湖南省工艺美术精品展”在益阳市工艺美术馆开幕。本次精品展由湖南省工艺美术协会主办，湖南工艺美术职业学院承办，中共益阳市赫山区委宣传部、湖南省工艺美术研究所以及各市州工艺美术协会协办。

中国工艺美术学会秘书长毛增印，湖南省政协文教科卫体和文史委员会主任毛学军，益阳市委副书记熊炜，湖南省文化和旅游厅原副厅长、中国非物质文化遗产保护协会常务理事孟庆善，湖南省工业和信息化厅中小企业发展促进处调研员朱小江，益阳市委宣传部副部长刘益希，益阳市赫山区委常委、宣传部长董轲，湖南省工艺美术研究所所长吴建军，湖南工艺美术职业学院党委书记余克泉、校长陈鸿俊，湖南省工艺美术协会理事长、湖南工艺美术职业学院副校长刘英武以及各协办单位领导出席开幕式。刘爱云、黄永平等国家级、省级工艺美术大师、非遗代表性传承人和各界嘉宾应邀参加活动。开幕式由湖南省工艺美术协会副理事长、株洲市工艺美术协会理事长丁建国主持。

刘英武在致辞中代表省工艺美术协会对各界领导、嘉宾表示诚挚欢迎。他指出，本次精品展是近六年来湖南工美人难得的一次聚会，参展作品结合党史学习教育，追溯党的光辉历程，浓缩了湖南工艺美术界对党的深情厚谊。本届精品展既是全省工艺美术行业加强学习、促进技艺传承、培育行业新人的重要平台；也是弘扬工艺美术行业“工匠精神”，推动全省工艺美术行业持续健康发展的宣传媒介，将为全省工艺美术行业创新发展新征程注入新的生机和活力。

朱小江在致辞中对精品展的开幕表示热烈祝贺。他说，湖南广大工艺美术创作者扎根于群众，从现实生活中汲取灵感，创作了大批反映时代精神、激发人民热情的优秀作品，为发展工艺美术事业、弘扬中华优秀传统文化作出了贡献。他希望，在新形势下，要以新姿态、新面貌，抢抓发展机遇，在工艺美术行业发展中大展身手，为人民的美好生活贡献自己的力量与智慧。

毛学军宣布“2021湖南省工艺美术精品展”开幕。

开幕式结束后，全体与会领导、嘉宾共同参观展馆。展区内精雕细琢、独具匠心、惟妙惟肖的各类作品吸引领导、嘉宾不时驻足观看。领导、嘉宾在参观过程中，对本次展览给予高度评价，认为本次展览规模大、精品多、覆盖面广，为我省工艺美术届搭建了一个展示学习交流的平台。

本次精品展得到了全省各市州工艺美术协会的积极响应和鼎力支持，大家都纷纷表示，展览策划精心、安排合理、服务周到。展览汇聚了全省各市州工艺美术协会及相关单位的精品，展出面积近2000平方米，有上百名国大师、省大师的精品力作呈现，展出作品达1500余（件）套，涵盖雕塑工艺品、金属工艺品、花画工艺品、编织工艺品、抽纱刺绣工艺品、陶瓷工艺品、民族民间工艺品、剪纸、书画等十多个工艺美术门类。

本次精品展是近年来湖南省工艺美术界的一次集中展示，呈现了我省工艺美术行业的创新创意成果，展现了湖南工美人的精湛技艺和精神风貌。本次展会有效挖掘我省工艺美术行业创新创意人才，进而推动我省工艺美术传统文化创新发展。



开幕式现场





领导、嘉宾观展



展厅部分场景

二、举办中国刺绣艺术红色主题展

新闻来源：<http://www.hnmeida.com.cn/info/1060/4231.htm>

【奋斗百年路 启航新征程】礼赞百年庆华诞 非遗传承颂党恩 —— “回眸百年”中国刺绣艺术红色主题展在湖南工艺美术院长沙基地开幕

时间：2021-06-25 来源：宣传统战部 作者：文/何帅文 谢文波 图/美院影视 审核：杨金辉 点击数：181

6月25日上午，“回眸百年”中国刺绣艺术红色主题展在湖南工艺美术职业学院长沙基地开幕。本次展览由中国工艺美术学会、湖南省文化和旅游厅主办，湖南工艺美术职业学院、中国工艺美术学会刺绣艺术专业委员会承办，汇集了湘绣、苏绣、蜀绣、粤绣、台绣、潮绣等来自全国19个省（直辖市、自治区）的29个绣种，共展出刺绣作品110件（套）。

省委宣传部副部长、省文明办主任肖凌之，省文旅厅党组成员、副厅长张希慧，省教育厅副厅长王仁祥，中国工艺美术学会秘书长毛增印，原省政协港澳台和外事委员会主任、机关党组成员陈益枝，省文旅厅非遗处处长颜喜、二级调研员肖正湖，省教育厅职成处副处长谢桂平，中国收藏家协会副主席戴维佳，江苏工艺美术行业协会名誉会长马达，清华大学美术学院教授、中国工艺美术学会纤维艺术与设计专委会名誉主任林乐成，湖南工艺美术职业学院党委书记余克泉，校长陈鸿俊等领导、嘉宾，以及来自全国各地的工艺美术大师、刺绣艺术大师、刺绣传承人等140余人出席开幕式。湖南工艺美术职业学院副校长夏能权主持开幕式。

张希慧代表省文旅厅对本次展览的成功举办和中国工艺美术学会刺绣艺术专业委员会的揭牌成立表示热烈祝贺。她指出，本次刺绣艺术主题展是广大刺绣艺术家以针为笔、以线为墨，讲述中国共产党百年辉煌历史的深情表达和艺术呈现。她希望，刺绣艺术类非物质文化遗产保护要牢牢把握正确方向，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，深入挖掘阐释非遗蕴含的思想理念、传统美德和人文精神；持续创作精品力作，坚持以人民为中心的创作导向，不断创作出更多反映时代特色和满足广大人民群众需求的非遗作品；推动非遗活态传承，坚持产业发展与工艺传承并重，不断增强非遗艺术生命力。

毛增印代表中国工艺美术学会向出席活动的领导、嘉宾和刺绣艺术家表示热烈欢迎。他指出，在中国共产党成立100周年之际，举办“‘回眸百年’中国刺绣艺术红色主题展暨中国刺绣艺术保护传承与创新论坛”，有利于集中展现在中国共产党领导下刺绣艺术发展的新成就，有利于推动全国刺绣艺术技艺研讨与理论发展迈向新台阶，有利于促进中华优秀传统文化得到新发展。毛增印充分肯定了学校振兴传统工艺、保护传承湖湘非遗、服务地方经济发展的主要做法和成效。他表示，中国工艺美术学会将以本次展览及论坛活动为契机，搭建中国刺绣艺术保护传承与创新发展的交流平台，为中国刺绣艺术事业发展作出应有的贡献。

余克泉代表学校对各位领导、专家的到来表示热烈欢迎，详细介绍了学校“非遗进校园、技艺进专业、大师进课堂”非遗教育体系和“人才培养、技艺传承、文化研究、创新研发、传播推广”五位一体非遗传承创新模式。他表示，学校自2006年在全国首开湘绣设计与工艺专业以来，不断深化校企合作，实施“大师工作室+项目+产品”现代学徒制人才培养模式，取得了较好的成绩。湘绣设计与工艺专业被评为中国特色高水平专业群（A档）的核心专业，专业教学成果获国家级教学成果奖一等奖1项、二等奖1项，学校荣获“中国刺绣行业培育新人奖”。本次“‘回眸百年’中国刺绣艺术红色主题展”将有力推进学校党史学习教育走深走实，学校将在传承红色基因中汲取丰厚精神滋养，为非遗保护传承和文化强国建设做出新的更大贡献。

中国工艺美术学会刺绣艺术委员会主任李艳对“‘回眸百年’中国刺绣艺术红色主题展”相关情况进行了介绍。本次主题展在2021年3月发布作品征集通知后，得到了业内刺绣大师、刺绣艺术家和刺绣企业的广泛支持，共征集刺绣作品228件（套）。中国工艺美术学会、湖南省文化和旅游厅组建由本科高校艺术教授、刺绣大师、行业专家组成的评审委员会，从作品题材、思想内涵、艺术效果、刺绣技巧以及原创性等方面制定评审标准和细则，对参赛作品进行网络评审和现场评审，遴选出110件（套）作品入围本次展览。

开幕式现场，王仁祥、毛增印共同为“中国工艺美术学会刺绣艺术专业委员会”揭牌。肖凌之、张希慧、王仁祥、陈益枝、毛增印、余克泉、陈鸿俊等共同按下启动仪，“‘回眸百年’中国刺绣艺术红色主题展”正式开幕。

开幕式结束后，全体与会领导、嘉宾共同参观了“中国刺绣艺术红色主题展”“湘绣艺术学院展厅”“非物质文化遗产作品展示馆”“传统工艺展示馆”。“中国刺绣艺术红色主题展”主要展出广大刺绣艺术家精心创作的传承红色文化、把握时代脉搏的刺绣精品，集艺术性、观赏性、教育性于一体，呈现了中国刺绣非遗技艺的传承与创新，展示了刺绣艺术家高超的刺绣技艺和精益求精的工匠精神。全国100余位刺绣艺术家以100余幅思想精深、艺术精湛、制作精良的刺绣类精品力作，热情讴歌中国共产党百年风雨、百年奋斗、百年辉煌和奋进新时代的伟大实践，向中国共产党成立100周年献礼。



开幕式现场



省文旅厅党组成员、副厅长张希慧讲话



中国工艺美术学会秘书长毛增印讲话



学校党委书记余克泉致辞



中国工艺美术学会刺绣艺术委员会主任李艳介绍“‘回眸百年’中国刺绣艺术红色主题展”相关情况



省教育厅副厅长王仁祥、中国工艺美术学会秘书长毛增印为“中国工艺美术学会刺绣艺术专业委员会”揭牌



领导、嘉宾共同按下启动仪，“‘回眸百年’中国刺绣艺术红色主题展”正式开幕





领导、嘉宾参观展览





部分展出作品