

2021 年湖南工艺美术职业学院教师评价改革 工作综述

一、总体情况

学校不断创新教师评价体制机制，完善教师评价制度，健全教师分类分层评价体系，优化教师评价方式，已建立以业绩贡献和能力水平为导向、以目标管理和目标考核为重点的教师评价机制。一年来，学校共制定、完善人事管理制度 15 个，制定相应考核细则 13 个，教师晋升副高级以上职称 10 人，攻读博士学位 6 人。教师思想政治素质、业务能力、育人水平、创新能力得到显著提升。

二、主要举措

（一）开展调查研讨

一是由校领导牵头，组织相关部门负责人就教师评价开展情况、政策制度落实情况和评价考核实施过程中遇到的困难等问题深入座谈。二是学校党委教师工作部、教师发展中心深入各二级学院、各部门就教师评价、教师发展、职业生涯规划等方面开展调研，切实了解教师诉求，把问题找准查实、剖析事理，充分吸纳经验做法和意见建议。

（二）完善评价体系

1. 加强思政引领，强化师德考评。持续加强师德师风建设，树立正确的评价导向，始终把教师思想政治素质和师德师风建设作为首要任务。一是开展“思想铸魂”教育活动，定期开展思想政治轮训，提

高教师思想政治素质。**二是**建立师德师风建设长效机制，加强师德宣传，推介典型示范，评选一批“美院好老师”、“管理服务育人示范岗”，立项一批“双带头人”，建设一批“支部书记工作室”；健全师德考核，强化师德监督，将师德师风表现作为教师评先评优、职称聘用、职务晋升、岗位聘用等的首要指标，实行师德师风“一票否决制”；注重师德激励，严格师德惩处，实施《湖南工艺美术职业学院师德失范行为负面清单及处理办法》。

2. 完善绩效考核制度，推进分级分类评价。一是完善《教师教育教学绩效考核办法》《专职辅导员绩效考核办法》《管理、教辅及工勤人员绩效考核办法》，开展专任教师、专职辅导员、管理教辅人员分类考核。**二是**完善《高层次人才岗位绩效考核办法》，制定《专业带头人遴选与管理办法》《骨干教师遴选与管理办法》，实施高层次人才、专业（群）带头人、骨干教师、新进人员分级考核。深化目标管理与考核，将考核结果与教师个人绩效、评优评先和职称晋升相结合。

3. 加强人才高地建设，健全教师激励机制。一是出台《高层次人才引进管理办法》《柔性引进人才管理办法》，设立专项资金，加大对高层次人才的引进和扶持力度，完善产学研用结合的协同育人模式，提高人才的总体素质，完善集聚人才体制机制。**二是**制定《双师素质教师认定办法》，将双师素质纳入职称评审范畴，加强教师企业实践考核，引导教师“双师素质”的提升。鼓励教师参加培养培训、社会服务、企业实践、专业竞赛等，并将培养培训情况纳入部门考核与个

人考核，促进教师教学能力、科研能力、实践能力提升，逐步建立规范有力的长效激励机制。

（三）优化评价方式，突出成果贡献评价

一是以破“五唯”为导向，注重凭能力、实绩和贡献来评价教师，建立以“代表性成果”和实际贡献为主要内容的评价方式，完善教师专业技术职务评审方案，制定专业技术职务聘任管理办法，主要根据师德师风、教学业绩和社会贡献评聘专业技术职务。二是实施全方位全过程评价方式，建立动态考核机制。采取“日常考评+年终考核”、“聘期期中考核+聘期期末考核”相结合的方式，对教师开展考核评价，考核不合格的实行退出机制，建立动态考核机制。

（四）加强宣传引导，营造浓厚氛围

充分利用“线下+线上”各类宣传平台，及时报道学校相关政策措施、做法经验、优秀典型。一是开展线下宣传，综合运用宣讲报告、事迹报道等形式，通过座谈会、宣传展板等传播载体，全方位立体式宣传教师立德树人的先进事迹。二是加强线上宣传推广，利用学校官网官微等载体，广泛宣传学校教师先进事迹，生动展示教师爱岗敬业、无私奉献的良好形象。学校育德育才成效多次登上人民网、新华网、中新网等国内主流媒体，报道共13余篇，其中学校第二届“师德标兵”武娜的个人典型事迹在人民网、新湖南网等多个媒体平台宣传报道。

三、初步成效和经验

教师评价体系更加完善，评价程序更加规范，教师育人能力进一

步增强，教师队伍素质进一步提升，进一步发挥考核评价政策导向作用。2021年，学校立项省级双带头人1名，获教师职业能力竞赛省级以上奖项8项、专业技能竞赛省级以上奖项 项、指导学生获省级以上奖项 项，主持科研课题项目省级以上39项。

四、存在的问题

（一）加强新时代教师评价体系改革，科学合理的设置教师评价标准、评价指标，难度较大。

（二）考核过程中，参与评价的主体，存在主观因素，难以完全做到客观、合理。

（三）评价缺乏完备的反馈机制，教师本身参与度偏低。

五、具体措施

（一）探索设置更加科学合理的评价指标。“以改进结果评价、强化过程评价、探索增值评价、健全综合评价为核心”，探索设置更加科学合理的评价指标，建立更加具有针对性、发展性、多元性、综合性、增值性的教师评价新机制。

（二）进一步完善考评机制。继续推行分级分类考核评价体系，鼓励教师从事工艺美术专业高质量教学、科研与社会服务，既注重教书育人、科学研究、国际交流和社会服务等等多种贡献，又兼顾论文课题、荣誉奖励、著作教材、学生指导等多种成果。

（三）提高考核评价质量。加强政策宣传，强化教师道德素质培养，提高评价人员责任感，降低评价主观性。严格规范考核程序，加强考核评价过程监督管理，使评价更加科学合理。