

2022 年刺绣设计与工艺专业群校企合作开发新产品、新技术

一、校企合作开发新产品、新技术概况

刺绣设计与工艺专业群工艺美术品设计专业与李显玉大师工作室合作、南岳琢艺坊、醴陵市瓷艺堂有限责任公司、醴陵市官润窑瓷艺有限公司、湖南湘绣城集团有限公司、湖南省升杉湘绣有限公司、湖南木华文化创意有限公司等企业深化合作，校企共同设计与制作“小郁竹艺”富贵长寿系列家具创新作品 8 件套、雕刻现代文创作品 5 件套、优秀传统文化系列新湘瓷作品 18 件套、红色文化系列新湘瓷作品 9 件套、湘忆湘艺·桃源印记系列新湘绣作品 16 件套、梅山系列新湘绣作品 4 件套、茶马古道系列新湘绣作品 3 件套、珍禽系列新湘绣作品 4 件套、首饰作品 13 件套。

序号	作品主题	作品数量	合作企业
1	“小郁竹艺” 富贵长寿	8	李显玉大师工作室
2	现代文创雕刻	5	南岳琢艺坊
3	优秀传统文化新湘瓷	18	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
4	红色文化新湘瓷	9	醴陵市官润窑瓷艺有限公司
5	湘忆湘艺·桃源印记新湘绣	16	湖南湘绣城集团有限公司
6	梅山新湘绣	4	湖南省升杉湘绣有限公司
7	茶马古道新湘绣	3	湖南省升杉湘绣有限公司
8	珍禽新湘绣	4	湖南省升杉湘绣有限公司
9	首饰	13	湖南木华文化创意有限公司

二、创新作品汇总表


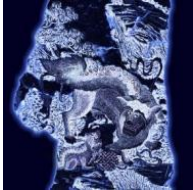



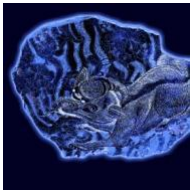
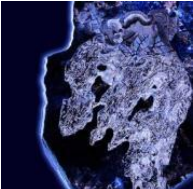

序号	作品图片	作品名称	作者	合作企业
1		梳妆台	熊志明	李显玉大师工作室
2		拔步床	熊志明	李显玉大师工作室
3		玫瑰椅	熊志明	李显玉大师工作室
4		玫瑰椅茶几	熊志明	李显玉大师工作室
5		晾榻	熊志明	李显玉大师工作室
6		花架	熊志明	李显玉大师工作室
7		洗面架	熊志明	李显玉大师工作室
8		绣凳	熊志明	李显玉大师工作室
9		《盲人摸象》	黄瑶	南岳琢艺坊
10		《刻舟求剑》	李雄优	南岳琢艺坊

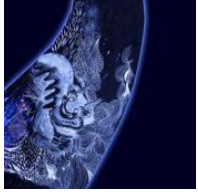
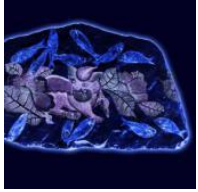



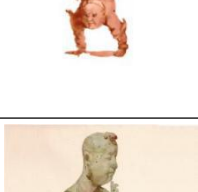
11		《螳螂捕蝉，不关我事》	王鑫鑫	南岳琢艺坊
12		《守株待兔》	董紫亮	南岳琢艺坊
13		《丰收蛙》	欧阳昊淼	南岳琢艺坊
14		《茶马古道》	程增喜	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
15		《古风》	刘路欣	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
16		《虎头鞋》	杨苏平	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
17		《青城》	马龙	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
18		《纹》	邹美林	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
19		《映》	曾凤晴	醴陵市瓷艺堂有限责任公司

20		《幻》	周晓宇	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
21		《古耘为饶》	何琼芳	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
22		《瓷鼓》	龙白飘	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
23		《承》	张莉玲	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
24		《青韵云山图》	李圣龙	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
25		《青白》	向丽锋	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
26		《遗梦敦煌》	江南春晓	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
27		《书香》	乔春燕	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
28		《百家姓》	何微	醴陵市瓷艺堂有限责任公司

29		《十二生肖》	刘静琳	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
30		《长城印象》	曹敏	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
31		56个民族隔热垫	惠淑媛	醴陵市瓷艺堂有限责任公司
32		《先锋》	肖焰冬	醴陵市官润窑瓷艺有限公司
33		《不忘初心 牢记使命》	连庆通	醴陵市官润窑瓷艺有限公司
34		《英雄》	吉梦淇	醴陵市官润窑瓷艺有限公司
35		《战之殇》	秧秀红	醴陵市官润窑瓷艺有限公司
36		《入侵》	秧秀红	醴陵市官润窑瓷艺有限公司

37		《少年说》	李海珠	醴陵市官润窑瓷艺有限公司
38		《战场痕迹》	颜嵩凯	醴陵市官润窑瓷艺有限公司
39		《薪火》	汤雨莹	醴陵市官润窑瓷艺有限公司
40		《记录》	林伯贤	醴陵市官润窑瓷艺有限公司
41		《湘忆湘艺·桃源印记系列1》	胡楠	湖南湘绣城集团有限公司
42		《湘忆湘艺·桃源印记系列2》	彭紫薇	湖南湘绣城集团有限公司
43		《湘忆湘艺·桃源印记系列3》	雷思敏	湖南湘绣城集团有限公司
44		《湘忆湘艺·桃源印记系列4》	蒋运婷	湖南湘绣城集团有限公司
45		《湘忆湘艺·桃源印记系列5》	傅梓杏	湖南湘绣城集团有限公司

46		《湘忆湘艺·桃源 印记系列6》	丁乐	湖南湘绣 城集团有 限公司
47		《湘忆湘艺·桃源 印记系列7》	雷春林	湖南湘绣 城集团有 限公司
48		《湘忆湘艺·桃源 印记系列8》	侯丽辉	湖南湘绣 城集团有 限公司
49		《湘忆湘艺·桃源 印记系列9》	余诗杰	湖南湘绣 城集团有 限公司
50		《湘忆湘艺·桃源 印记系列10》	谢雪梅	湖南湘绣 城集团有 限公司
51		《湘忆湘艺·桃源 印记系列11》	向琳棱	湖南湘绣 城集团有 限公司
52		《湘忆湘艺·桃源 印记系列12》	黄湘平	湖南湘绣 城集团有 限公司
53		《湘忆湘艺·桃源 印记系列13》	何欣	湖南湘绣 城集团有 限公司

54		《湘忆湘艺·桃源印记系列 14》	刘宇鹏	湖南湘绣城集团有限公司
55		《湘忆湘艺·桃源印记系列 15》	汤菊	湖南湘绣城集团有限公司
56		《湘忆湘艺·桃源印记系列 16》	唐红	湖南湘绣城集团有限公司
57		《梅山系列 3》	陈梅馨	湖南省升杉湘绣有限公司
58		《梅山系列 4》	刘芳、陈梅馨	湖南省升杉湘绣有限公司
59		《梅山系列 9》	陈宣词	湖南省升杉湘绣有限公司
60		《梅山系列 12》	赵梦雅	湖南省升杉湘绣有限公司

61		《茶马古道 1》	肖丽萍	湖南省升杉湘绣有限公司
62		《茶马古道 2》	罗碧玉	湖南省升杉湘绣有限公司
63		《茶马古道 3》	杨琴	湖南省升杉湘绣有限公司
64		《珍禽系列一》	宋文荣	湖南省升杉湘绣有限公司
65		《珍禽系列二》	邓罗金	湖南省升杉湘绣有限公司
66		《珍禽系列三》	周莺莺	湖南省升杉湘绣有限公司
67		《珍禽系列四》	孙宇萍	湖南省升杉湘绣有限公司

68		《渔·歌》	欧阳楚	湖南木华 文化创意 有限公司
69		《鲁特琴》	曾可怡	湖南木华 文化创意 有限公司
70		《云·锦》	陈楠	湖南木华 文化创意 有限公司
71		《山河无垠》	陈星君	湖南木华 文化创意 有限公司
72		《如·意》	谢嘉怡	湖南木华 文化创意 有限公司
73		《西兰卡普》	郭想想	湖南木华 文化创意 有限公司
74		《“意”敦煌》	黄荣俊	湖南木华 文化创意 有限公司

75		《初妆》	江思怡	湖南木华文化创意有限公司
76		《浮光》	李芳	湖南木华文化创意有限公司
77		《君子扇》	李元利	湖南木华文化创意有限公司
78		《茶香》	景振	湖南木华文化创意有限公司
79		《耐冬》	王芳	湖南木华文化创意有限公司
80		《山茶》	吴东游	湖南木华文化创意有限公司

三、校企合作研发作品部分新闻报道

新闻来源：<http://www.hnmeida.com.cn/sgsysx/info/1111/1770.htm>

“借火修形”——小郁竹艺非遗创新研发篇

作者:文/图 王飞 审核:侯可新 信息来源: 发布时间:2022-06-14

2022年6月12日，湖南工艺美术职业学院手工艺学院王飞副院长带队，工艺美术品设计专业2020级钟瑾蓉、张家华、龙胜、赵冬梅等四人一起来到校外实训基地观看了小郁竹艺竹床、竹椅等创新作品，大师和教授在现场讲授设计理念和制作工艺流程，上了一堂异常精彩的非遗创新课。

小郁竹艺是益阳市的国家非遗项目，都是“借火修形”，通过火制后可以将竹子制成各种具备自然之美的作品。为了更好的传承小郁竹艺，2012年至今我院设立了刘宗凡竹艺大师工作室，形成了“五位一体”的非遗传承模式，让非遗“活起来”、“火起来”。

今年开学，刘宗凡大师工作室联合工艺美术品研发中心共同组成了研发团队，设计小郁竹艺竹床、竹椅、竹茶几等创新作品15件套，郭建国教授主持设计绘制，刘宗凡、熊志明、蔡言校内教师和外聘益阳安化的李显玉大师共同参与制作，截止到目前已经完成了床铺、椅子、茶几、洗脸架、屏风作品的制作。

李显玉、熊志明大师在制作现场向学生讲述了制作过程中“四折三丢”的测量技法，并向在场的四位学生示范挖郁口等工艺流程，学生听得津津有味，充分感受到小郁竹艺手工艺人的高超技艺和精益求精的工匠精神。

郭建国教授向学生讲授了小郁竹艺家具产品作品的设计理念，仔细讲解了小郁竹艺与明式家具的融合创新，同时讲授了美学知识如设计构成、图案、纹样如何在小郁竹艺产品中体现，通过现场教授和工艺大师的共同授课，学生充分感受到小郁竹艺非遗传承与创新，学生张家华表示将来一定认真学习，充分挖掘传统文化价值，提取文化符号，用现代设计语言表达，激活传统工艺在当代价值转化和非遗的创新发展。

“见人见物见生活”是今年“文化和自然遗产日”的主张和响亮口号，此次我院小郁竹艺家具产品中充分体现美院人敢用敢美的理念，同时蕴含“留形、留人、留乡愁”的非遗的价值取向。让我们给文化遗产以生存的更好的物质空间，让非遗文化看得见，享受得到，“非遗让生活更美好”成为我们现实。



郭建国教授在现场向学生讲授小郁竹艺竹床设计理念



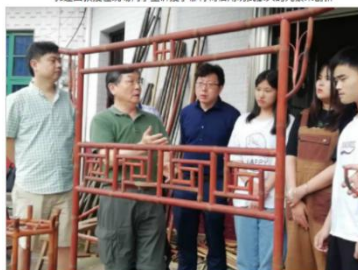
郭建国教授在现场向学生讲授小郁竹椅借用明式家具的元素来创新



熊志明大师在演示小郁竹艺挖郁口工艺流程



工艺美术品设计专业工学部主任蔡言老师在现场示范制作



郭建国教授在现场向学生讲授小郁竹艺中设计构成、图案等美学元素



熊志明大师在演示小郁竹艺挖郁口工艺流程，学生在认真聆听



校外实训基地李显玉大师现场演示小郁竹艺家具制作工艺流程