

“美院好老师”陈正英事迹材料

2020美院好老师|陈正英：“以德施教，以德立身！”

湖南工艺美术职业学院 2月5日

为深入挖掘在师德师风、教书育人方面有使命责任担当和突出业绩贡献的好老师，充分发挥先进典型的示范引领作用，进一步推进师德师风建设，激励广大教师潜心育人，努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

学校组织了第二届“美院好老师”评选活动，经学校党委研究决定，授予武娜老师“师德标兵”称号，授予陈正英等7名教师“美院好老师”称号。

湖南工艺美术职业学院 第二届“美院好老师”名单

一、“师德标兵”名单（1人）

武娜

二、“美院好老师”名单（7人）

陈正英、廖瑜、肖念、邢志鹏、蔡蕙心、胡波、汪雅婷

陈正英老师





(参加法律知识培训)



(同事一起研讨)

她为人谦虚谨慎、诚实坦荡、乐观向上、团结协作精神强。工作踏实、肯干、认真。不管在什么时候，什么地方始终都和同事融洽在一起，心中充满阳光。



(课后和同事一起研讨)

她对待教育工作高度负责，甘为人梯，乐于奉献。以德施教，以德立身，帮助和引导学生扣好人生的第一粒扣子。



(给学生讲解西装知识)



投身援疆教育

陈正英积极投身援疆教育，原为“文化润疆”付出全部心血。真正地把“传、帮、带”落到实处。



(导帮扶教师进行教研教改、和专业技能训练)

并把援疆情怀贯穿于自己的一生，把思政教育时刻融入到教学之中。



讲评课融入思政教育

《秋冬男装制版与工艺》是服装与服饰设计（时装设计与制版方向）专业必修的时款服装工学模块课程。课程按照五个项目分成七个单元：秋冬男装制版与工艺知识、号型知识；男马甲结构设计；男夹克结构设计；男大衣结构设计；男西服结构设计；中山装及中式服装结构设计；男西服工艺设计及男西服制作流

教材
分析
一

给师生做贡献

· 参考文献 ·

五心、耐心、责任心和爱心。于“奉献之时知感恩”，用“五心”赢得桃李已，并在学习、生活和工作形成一种常态，这样今后无论走到哪里，你都会有种高尚的荣誉感和责任感，也能做好每一件事情。

通过内容的编排和组织以企业需求为导向，立足于学生职业能力的培养，将行业新技术(电脑打版)、新规范融入操作实训过程中，将理论教学直观化、形象化、案例化，在实践中进一步消化理论知识。关注学生职业道德和社会责任的养成，融入职业道德与工匠精神，培养学生耐心专注、吃苦耐劳、精益求精的优秀品质。



(给学生讲解制版知识)

认真对待工作

三年来所上课程有：服装品牌设计与企划-2、毕业设计-2、服装立体裁剪、女装制版与工艺、男装制版与工艺、裙装制版与工艺、毕业设计-3、春夏上装制版与工艺、服装CAD等。2017年共845个课时，超课时485课时。2018年共834个课时，超课时474课时。2019年共862个课时，超课时502课时。

2017年年终测评总分95.14分；2018年年终测评总分95分；2019年年终测评总分96.39分。

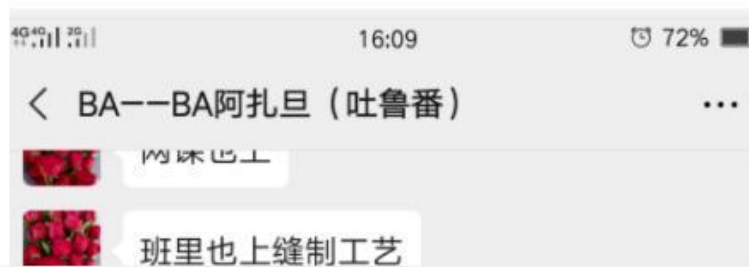
学生姓名	伍悦		课程名称	《秋冬男上装制版与工艺》	
班级	制版 1804	任课教师	陈正英	上课时间	4月16日
在线学习完成情况	<p>《秋冬男上装制版与工艺》是我们这学期的第一门专业课，制版与工艺对于我们制版班来说也是非常重要的一门课，很庆幸这门课遇到了陈正英老师，由于疫情这门课陈正英老师带领我们通过网络教学方式，利用腾讯课堂，班级QQ群，学习通等线上平台进行理论教学，实训辅导，互动讨论。虽说是线上教学，但是我们学到的东西远比线下学到的多。</p> <p>八周说短不短，说长不长，但真的过的好快，经过这八周的学习，我们不仅掌握了秋冬男上装的制版工艺，还学习了马甲，大衣，中山装，旗袍，背带裤，童装等各种款式制版。</p> <p>陈正英老师通常还会出一些新的款式让我们练手，让我们的专业水平大大的提高了很多，对了老师还一步步教会了我们用ET制图，掌握了一些基本的操作，还为我们解读的工业样板的制作，为下周学习的服装CAD奠定了基础，真的是太爱陈正英老师了。</p> <p>老师上课经常会和我们互动，问我们有没有不会的，每一次她都会很细心，很有耐心的给我们讲解，生怕我们哪里没弄懂，她经常还会问我们会不会烦她给我们讲这么多，其实一点也没有啦，真的是可蔼可亲呢，喜欢都来不及。</p> <p>我们交上去的作业，她也会认真的帮我们检查，每次她都会统计好，把我们做的好或者做错的地方给标出来，然后在下一次上课的时候给我们点评并且分析讲解，她通常也会夸我们班说我们每一次完成的作业都很认真，当然我们也会很开心呐有种被认可的感觉嘻嘻嘻，其实老师授课真的比我们辛苦的多，在这里说一句，老师您辛苦啦</p>				

(学生评价)

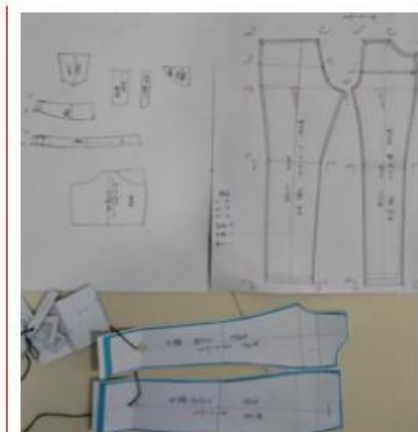
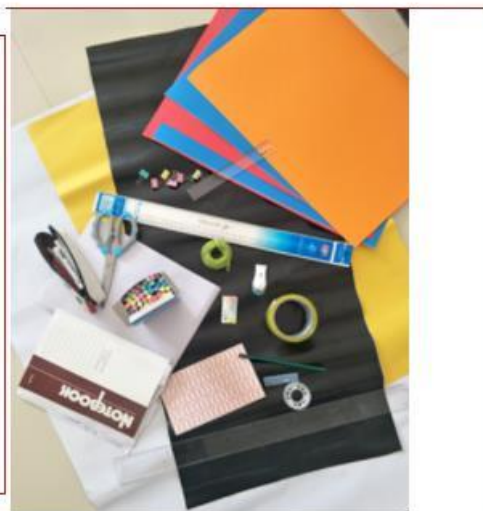
(学生出勤表格和讲评提纲)

		片和袖子制图。		了一个原型图
2	陈秀秀	电脑完成前后片制图	电脑完成男西装制图	电脑完成男西装工业样板, 还有衬板没有出来
3	单汝婷	电脑完成后片制图	电脑完成男西装制图	电脑全部完成, 很好
4	董奕	制图还要规范一些	手工打制原型图?	
5	段辉萍	电脑完成后片制图	电脑完成面子放缝	电脑全部完成, 很好
6	范冰冰	手工开始打制1:1的图	手工开始打制1:1的图打完, 净样板已经完成	全部完成, 既有手工1:1样板也有缩小比例样板, 好,
7	何原星	手工打制后片	手工完成面子样板	手工完成面子样板跟昨天一样
8	黄苏蓉	手工打制了前后片	手工打制了前后片, 今天没有新内容	手工完成了工业样板, 好,
9	蒋如玉	电脑打制后片	电脑完成前后片	
10	蒋莎	电脑完成后片制图	电脑完成面子样板, 注意纱向的标注	电脑全部完成, 很好
11	雷娇	手工打制了前后片	手工完成净样板	
12	黎馨	电脑打制了后片和侧片, 侧片处有点问题	电脑打制完成所有图, 注意袖衩不能忘了	电脑全部完成, 好。注意细节。
13	李龙梅	手工打制了前后片	手工完成了制图, 放缝有点乱	手工完成了工业样板, 好。

(学生平时作业情况登记表)



“腹有诗书气自华”，这句话陈正英一直都是把它当做座右铭来送给学生，让学生在提高专业技能和文化知识的同时，要让学生深刻的理解家国情怀和民族情怀。在学习和生活的细节中“润物无声”地把思政教育融入到学生的心中。



(在帮助学生的时候来提高自己的执行力)