

湖南工艺美术职业学院

首饰设计与工艺专业学生技能考核标准

一、专业名称及适用对象

1. 专业名称

首饰设计与工艺（专业代码：650118）。

2. 适用对象

高职全日制在籍毕业年级学生。

二、考核目标

本专业分为三个技能模块，分别为专业基本技能模块、岗位核心技能模块、跨岗位综合技能模块。其中**首饰产品设计**为专业基本技能模块，**首饰制作工艺**为岗位核心技能模块，**电脑首饰设计**为跨岗位综合技能模块。在测试学生以上技能的同时对其在技能操作过程中所表现出来的遵守规范、安全文明意识；工匠精神、创新精神；严谨细致、团结协作等职业素养进行综合评价。引导学校加强专业教学基本条件建设，深化课程教学改革，强化实践教学环节，增强学生实际动手能力，促进学生个性化发展，提高专业教学质量和专业办学水平，培养当前振兴传统工艺文化战略背景下能从事首饰产品设计、新产品开发、首饰起板制作、设计管理的高素质技术技能人才。

三、考核内容

模块一 专业基本技能模块

1. 首饰产品设计

首饰产品设计模块是首饰设计专业的基本技能模块，是从事首饰设计师岗位工作必须具备的基本职业技能。本模块考题一共设置 11 道，抽查学生快速记录灵感与多种形态表达、创意构思的能力，以及抽查学生对首饰设计原理和效果图基本技法的掌握程度。能够运用所学的设计表现技法来表现出首饰的结构与工艺，材质，色彩等设计内容，能够独立构思并绘制完成套件的整体设计；应用所学知识解释或解决实际首饰造型设计问题以及提升产品研发的能力。

(1) 基本技能要求

首饰产品设计技能点编号为 1-1，其基本技能要求在有限时间内完成命题式首饰产品套件设计并绘制效果图。套件包括项饰、戒指、耳饰。要求切合主题、设计新颖、首饰造型、材质、工艺、佩戴方式等在设计说明中注明。绘图线条流畅，结构清晰、构图画面比例和谐，材质与工艺表现充分，富有艺术感。

(2) 操作规范及职业素养要求

符合企业基本的 6S（整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全）管理要求。按要求使用水彩、水粉、水桶等材料及工具，保持工作台及地面清洁，完成操作后及时清扫杂物，保持环境卫生。具备首饰从业人员必备的认真负责、严谨细致、规范工整、一丝不苟的工作作风和良好的职业道德与职业价值观，严格按考试要求进行手绘，作品完善，适合展示。

模块二 岗位核心技能模块

1. 首饰制作工艺

首饰制作工艺模块是首饰设计专业的岗位核心技能模块，是从事首饰起版师岗位工作必须具备的核心职业技能。抽查学生对首饰材料特性、金属加工基本技能、首饰表面处理工艺、锻造工艺与铸造工艺专业知识的掌握程度。建立空间概念，掌握对各种首饰造型、材质的处理手法，使学生具备良好的首饰设计与制作的实践动手能力。

(1) 基本技能要求

首饰制作工艺基础技能点编号为 2-1，学生根据要求完成金属首饰部件的加工制作。抽查学生对金属工艺制作流程的掌握程度，以及读图动脑动手的制作能力，要求学生熟练准确读懂图纸并根据图纸，在规定时间内较为精确精准地完成部件制作，把握首饰的造型美与艺术美。

(2) 操作规范及职业素养要求

符合企业基本的 6S（整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全）管理要求。能按要求进行工具的定置及归位、工作台面保持清洁、及时清扫杂物等，具有安全生产，安全操作意识。严格按考试要求进行实践动手操作。参照给定的首饰加工任务，利用贵金属、等其他金属材质配套的工具，按照设计图稿完成成品制作，要求工艺熟练、体现良好的工作习惯，能事前做好准备工作，工作中思路清晰、条理清楚，动作有条不紊。

模块三 跨岗位综合技能模块

1. 电脑首饰设计

电脑首饰设计模块是首饰设计专业的跨岗位综合技能模块，是从事电脑首饰设计师岗位工作必须具备的核心职业技能。抽查学生掌握 JewelCAD 各项命令操作熟练程度，结合实例进行首饰建模、首饰套件命题式创作以及图象处理等各方面的能力。

(1) 基本技能要求

首饰计算机辅助设计技能点编号为 3-1，本技能点要求运用三维 JewelCAD 设计软件完成指定主题的首饰 3D 模型与首饰套件命题式创作，并运用 Photoshop 进行后期图片处理与渲染，完成产品效果图的制作。要求首饰效果图能够较为准确的表现首饰的造型、材质、色彩、细节，首饰的结构线准确。三维渲染的光线合理，材质逼真，场景适当。选择首饰模型的最佳角度，全面展示首饰的造型美与艺术美。完成三维建模后，运用 photoshop 后期排版美化。要求版式布局合理，色彩美观，能够清晰的表达首饰的形态和细节，并进行简单的设计说明。

(2) 操作规范及职业素养要求

符合企业基本的 6S（整理、整顿、清扫、清洁、素养、安全）管理要求。按照企业首饰设计岗位员工的工作过程完成设计构思及设计表达任务，具备首饰从业人员必备的认真负责、严谨细致、规范工整、一丝不苟的工作作风和良好的职业道德与职业价值观，严格按考试要求进行手绘，作品完善，适合展示。

四、评价标准

考核项目的评价包括职业素养与操作规范、作品两个方面，总分为 100 分。其中，职业素养与操作规范占该项目总分的 10%，作品占该项目总分的 90%。

各项目评价标准如下：

一、专业基本技能模块

首饰产品设计模块评价标准

评价内容	配分	考核点	备注
操作规范与职业素养（10分）	1分	纪律：服从安排、不迟到等。	本项目只记扣
	4分	清洁：场地清扫等。	

			2分	安全生产：按规程操作等。	分，扣完为止。
			2分	职业规范：工具摆放等并符合“6S”要求。	
			1分	事先做好准备工作、工作不超时等。	
设计作品 (90分)	主题表现 (50分)	元素运用	10分	设计元素转换和谐自然，不突兀。	
		主题体现	20分	首饰设计切合主题，富有创意。	
		首饰造型	20分	首饰整体造型立体有创意，比例协调。	
	效果图绘制 (40分)	画面构图	5分	构图美观，版式新颖。	
		结构细节	20分	局部结构准确，线条流畅肯定；首饰外形轮廓线与内部结构线区分明显，细节表达清晰。	
		质感表现	15分	材质、工艺表达充分，技法成熟。	

二、岗位核心技能模块

首饰制作工艺模块评价标准

评价内容		配分	考核点	备注
操作规范与职业素养 (10分)		1分	纪律：服从安排、不迟到等。	本项目只记扣分，扣完为止；出现人伤械损等较大事故整个测评成绩记0分。
		1分	清洁：场地清扫等。	
		4分	安全用电；安全操作设备，按规程操作等。	
		3分	职业规范：正确操作机器等设备；工具摆放等并符合“6S”要求。	
		1分	事先做好准备工作、工作不超时等。	
作品 (90分)	现场操作	15分	熟练操作加工设备及加工工具。	
	锯切	20分	锯切切面平整，锯切轮廓线光滑有弧度。	
	焊接	15分	焊接口焊接牢固、无余焊漏焊。	
	表面处理	15分	表面平整无锉痕、经800目砂纸打磨。	
	清洗	10分	超声波清洗，无其他杂质残留，晾干。	
	完整度	15分	按时完工，造型美观大方，线条明快流畅。	

三、跨岗位综合技能模块

电脑首饰设计模块评价标准

评价内容	配分	考核点	备注
操作规范与职业素养	1分	纪律：服从安排、不迟到等。	本项目只

(10分)			4分	清洁：场地清扫等。	记扣分，扣完为止。
			2分	安全生产：按规程操作等。	
			2分	职业规范：工具摆放等并符合“6S”要求。	
			1分	事先做好准备工作、工作不超时等。	
作品 (90分)	效果图	质感渲染	10分	色调和谐，金属、宝石质感强烈。	
		画面构图	10分	构图美观，版式新颖。背景与首饰相互映衬，主次分明。	
	建模	曲线曲面	20分	曲线绘制流畅，曲面导轨光滑平整。	
		结构比例	25分	部件造型准确，比例和谐。	
		细节表现	15分	细节刻画精美。	
		相似度	10分	建模部件与提供图片一致。	

五、抽考方式

根据专业技能基本要求，本专业技能抽查设置了专业基本技能、岗位核心技能、跨岗位综合技能三个模块，每个模块下设若干操作试题，抽查时，要求学生能按照相关操作规范独立完成给定任务，并体现良好的职业精神与职业素养。专业基本技能、岗位核心技能、跨岗位综合技能模块，均为**必考模块**。

1. 确定测试项目

测试前三天，由各抽测院校上报选考模块与被抽测学生的人数，由专业抽测考试承办学校工作人员登记备案。

2. 试题抽签

必考模块的试题抽取：在测试前2小时，由现场考评组长或考评员从已封存好的试题库中抽取1道试题作为本场测试试题。

选考模块的试题抽取：在学生进入必考模块的试题测试后，即开始选考模块的试题抽取工作，由各院校领队负责抽取。

专业抽测考试承办学校事先准备好抽签箱，制作好密封的试题抽签条码，每个院校的领队须抽取三道试题，按试题编号的大小顺序和抽测学生准考证号的大小顺序，对应分配。第一题分配给前三分之一的学生，依此类推。

3. 工位号抽签

参加测试的学生须在测试前40分钟到达侯考地点，考评员组织学生抽签确定

工位号，并登记备案。

六、附录

1. 相关法律法规（摘录）
2. 相关规范与标准（摘录）

