

# 中国工艺美术学会

中工美学【2021】038号

## “回眸百年”红色主题系列活动之 中国刺绣艺术红色主题创作大赛暨主题展 作品征集通知

学会各分支机构、相关省市工艺美术学会、艺术院校和工艺美术工作者：

中国刺绣是我国优秀的民族传统工艺，蕴含着中华民族的文化价值观念、思想智慧与实践经验，历史传承悠久，民族、地域特色鲜明。值此中国共产党成立100周年之际，为了隆重纪念与庆祝这一伟大节日，中国工艺美术学会特别策划了“‘回眸百年’红色主题系列活动之中国刺绣艺术红色主题创作大赛暨主题展”，力图通过红色主题创作和展览的方式，充分挖掘、遴选与展示全国各地工艺美术工作者创作的以歌颂中国共产党、讲好中国故事为主题的优秀刺绣作品，为建党100周年献礼，并使其成为能够代表全国刺绣艺术界最高创作水准，全面展现刺绣艺术家新貌的红色主题活动。现将相关事项通知如下：

### 一、组织机构

主办单位：中国工艺美术学会

湖南省文化和旅游厅

承办单位：中国工艺美术学会刺绣艺术专业委员会

湖南工艺美术学会（筹）

湖南工艺美术职业学院

## 二、展览工作机构

名誉主任：禹新荣

主任：才大颖、陈远平

副主任：任建新、陈鸿俊、颜喜

执行主任：毛增印、肖正湖、夏能权

委员（以姓氏笔划为序）

孔昭明、毕红、吕存、向蓉蓉、刘光平、刘英武、

刘爱云、刘彬、李艳、陈水琴、林霞、孟德芝、

郝淑萍、胡运、姚建萍、唐利群、黄伟雄、曾应明、

詹炳宏

秘书长：唐利群

副秘书长：佟垚

秘书处：张兴华、侯可新、刘亮、吴俊、包文婷

## 三、征集范围

面向全国各省市从事各类刺绣创作与研究的科研院所、高校、社会团体及刺绣艺术工作者征集优秀作品与论文。

## 四、作品创作主题及要求

1. 作品以歌颂中国共产党、讲好中国故事为主题，客观回顾、深刻书写中国共产党成立 100 年以来的伟大历史征程



或某些特定的珍贵瞬间，充分体现国家富强、社会稳定、百姓生活安康等讲好中国故事的经典画面，内容积极向上，思想性、艺术性、技巧性相统一，地方、民族特色鲜明；

2. 作品在创意上有独特性和创新性，体现了某一绣种核心技艺的真实性、完整性，或在针法技艺上有突破，并有一定制作难度；

3. 作品必须属于原创，创作单位和个人应对作品拥有完全知识产权，如涉及法律问题，由作者本人负责；

4. 作品完整，原则上高度不超过 220cm，系列作品数量在 6 幅以内，每位作者提交作品不超过 3 件/套。

## 五、论文征集主题及要求

论文以刺绣保护、传承、创新、发展为主题，必须为原创，可以是近 3 年来的论文成果，发表与否均可（具体稿件要求及格式见附件 2）。

## 六、征集方式

本次征集采取邮箱报名的方式，应征者请在规定时间内按要求提交作品或论文。

### （一）作品提交

作品应征者认真填写《参展作品基本信息表》（见附件 1），并连同作品高清图片电子版文件（JPG 格式，2-10MB）、作者近照（JPG 格式，1-5MB）打包发送至邮箱：[150211278@qq.com](mailto:150211278@qq.com)。

联系人：黄梅君，联系电话：18569075923；

陈 艺，联系电话：15073790192。

提交时间：2021年3月1日-5月20日。

## （二）论文提交

论文应征者根据具体稿件要求及格式，将论文成果发送至邮箱：1073076769@qq.com。

联系人：杨颐珠，联系电话：18684715681。

提交时间：2021年3月1日-5月20日。

## 七、评审程序

### （一）作品评审

1. 初评：主办单位组成评审委员会，在2021年5月25日完成初评，评选出入围的100件原创刺绣艺术作品，并将入围结果通知作者，未入围者不再另行通知。入围作者于2021年6月10日前将装裱完好的作品原件邮寄至大赛活动组委会。作者对运送安全负责。

邮寄地址：湖南省长沙县湘龙街道腾辉路76号湘绣产业科技教育园。

收件人：黄梅君，联系电话(18569075923)；

罗剑英，联系电话(15173760341)；

吴俊，联系电话(15873702006)。

展览时间：2021年6月25日-2021年7月15日。

展览地点：湖南省长沙县湘龙街道腾辉路76号湘绣产业科技教育园。

2. 复评：主办单位组织国内权威专家对初评入围作品进行现场评审。作品大赛设置“金奖”“银奖”“铜奖”及“优秀奖”，由大赛主办单位盖章后向作者颁发奖励证书。

## （二）论文评审

主办单位组织国内权威专家对应征论文进行评选，设置“一等奖”“二等奖”和“三等奖”，由大赛主办单位盖章后向作者颁发奖励证书。

## （三）出版工作

大赛活动主办单位将出版本届主题展图文集，并向每位入选作者赠送本图文集。

## 八、其他

1. 本次大赛及展览不收取任何报名费用，展览结束后主办单位负责将展览作品寄回给参展作者。

2. 主办单位对参展作品有展览、研究、摄影、录像、出版、信息网络传播及宣传等权利。凡入围作品参评、参展作者，视为已确认并遵守本征集通知的各项规定。

联系人：吴俊 15873702006；唐利群 18807370718；  
刘光平 15073730901；包文婷 15273709857。

附件 1. 《报名基本信息表》； 2. 《论文要求与格式》





附件 1

## 报名信息表

作者姓名			1 寸近照
职务职称			
联系电话			
邮箱			
作者单位 及邮寄地 址			
作品名称		刺绣种类	
作品规格	长:           cm 宽:           cm	件数	
作品文字 介绍 (300 字)			

作者简介 (200字)	
作品图片 (正面全图)	
作品图片 (精彩细节)	

注：作者可将作品图片作为附件直接发送到指定信箱。

## 论文要求与格式

### 一、稿件要求

1. 字数 3—6 千字。
2. 应征稿件应为原创。
3. word 文档排版，标题宋体三号，正文宋体小四号。
4. 图片符合印刷要求。

### 二、稿件格式

1. 标题（不超过 20 个汉字）
2. 作者姓名
3. 摘要（不超过 300 字）
4. 关键词（3 - 5 个，以分号间隔）
5. 正文（宋体）
6. 插图（在正文相应位置标出图片序号（图 X），图片另附，与正文中序号对应）
7. 注释（所有论文一律不列参考文献，只列注释。文献引用需标明页码，格式参照《GB7714-2015 信息与文献参考文献著录规则》。为出版社排版方便，请不要在 word 文档中自动插入脚注、尾注，而是在正文相应位置以手工方式标注序号 [X]，注释以尾注形式出现在文末）
8. 图注（位于正文末尾、注释后面，标明序号 [X]）
9. 作者简介、联系方式（姓名、单位、身份、电话、邮箱、通信地址等）