

2022 年动漫设计专业企业调研报告

为了进一步了解动漫设计专业的教学情况，预测未来社会人才的需求变化，确定该专业的培养目标、人才规格和知识水平结构，及时优化培养方案和调整新的课程体系，我院组织了部分教师前往湖南省动漫游戏协会、湖南山猫卡通有限公司和湖南漫联卡通文化传媒有限公司进行专业调研，希望通过本次调研对企业的人才需求情况有更进一步的了解，并能够为 2022 级人才培养方案的修订提供依据。具体调研情况如下：

（一）湖南山猫卡通有限公司

调研时间：2022 年 6 月 20 日上午

调研单位：湖南山猫卡通有限公司

调研目的：

1. 用人单位对毕业生知识能力素质要求
2. 用人单位满意度调查
3. 人才需求、人才培养方向调研
4. 专业建设、课程设置调研
5. 校外实训基地建设
6. 校企顶岗实习合作意向

调研人员：燕晓山、刘杨、鲁敏、陈沐涵、肖锋、梁玉宽

调研内容：

调研企业湖南山猫卡通有限公司成立于 2003 年，是一家从事原创影视动画和手机动漫节目、移动互联网手机游戏研发、音乐制作及动漫衍生产品研发、销售于一体的大型高科技文化企业，是经国家文化部认定的全国首批 18 家“国家重点动漫企业”之一，拥有自营进出口权，出口“山猫吉咪(SMJM)”、“山猫兄弟(SMXD)”、“山猫功夫(SMKF)”品牌系列动漫节目版权和动漫衍生产品，连续八年被中宣部、国家商务部、国家文化部、国家广电总局、国家新闻出版总署五部委联合评定为“国家文化出口重点企业”。

在座谈会上，公司项目负责人肖贵才详细介绍了公司的发展规划、企业文化和人才需求等情况，作为“动漫湘军”中的元老企业，山猫传媒坚守 18 年，目前正在促进国漫走向海外的路上不断的创造更好的成绩。公司负责人吴晖表示有

接触过我校动漫专业毕业生，专业技能实力不错，希望日后能有更多的交流机会和校企合作的发展机会。我院燕晓山院长和刘杨副院长介绍了学院专业建设情况，并积极征求用人单位对课程设置、顶岗实习和就业指导服务等方面的意见和建议，邀请企业负责人参与动漫设计专业的企业调查问卷。并表示，开展企业走访就是为了更深入地了解社会需求，更好地提升人才培养质量，更好地为用人单位输送人才，希望校企之间加强联系，能在产学研等方面开展深度合作，不断提升人才培养质量和毕业生就业质量，切实实现学校、用人单位和毕业生的三赢局面。

双方就实习、就业、人才共育、校企合作建设等方面达成了初步的合作共识，并签订协议。毕业生们对学院和老师的到来表示感谢，并表示老师的来访加强了他们对未来工作的信心，也更加明确了未来在公司发展的方向，今后一定将学院对他们的关怀和关心转化为工作的源动力。



(公司项目介绍)



(公司项目展示)



(公司项目展示)



(座谈交流会现场照片)



(山猫卡通有限公司负责人与学院调研组合影)

调研小结：

山猫卡通有限公司热情接待并向我们介绍企业的发展历程与岗位前景规划，燕院长、刘院长就数字艺术学院的专业特色、人才培养、校企合作、顶岗实习等四个方面的情况进行了介绍。此次调研，我院和山猫卡通有限公司建立了继续深化交流的意向，计划在下半年进一步落实学生顶岗实习基地的安排。

（二）湖南漫联卡通文化传媒有限公司

调研时间：2022年6月20日下午

调研单位：湖南漫联卡通文化传媒有限公司

调研目的：

1. 用人单位对毕业生情况反馈
2. 用人单位对毕业生知识能力素质要求
3. 用人单位满意度调查
4. 人才需求、人才培养方向调研
5. 专业建设、课程设置调研
- 6 校企顶岗实习合作意向
- 7 教师企业实践基地合作意向

调研人员：燕晓山、刘杨、鲁敏、陈沐涵、肖锋、梁玉宽

调研内容：

下午进行调研的企业是我院校企合作实训企业湖南漫联卡通文化传媒有限公司。基于双方校企合作对口单位的相互关系，本次调研洽谈旨在进一步深化合作，牢固抓手，强化落地。此行参观了漫联卡通马栏山制作总部与莲乡云水间项目运营基地，并就实质深入、贴近产业的校企合作进行了友好洽谈。

在座谈会上，公司董事长王忠良对学院的调研组表示了欢迎，就双方在签署了校企合作协议后，如何进一步开展深入、长久地合作提出了三个关键：务实合作、拓宽合作领域、实现共赢。王董表示作为企业，有产业生态链的布局，通过IP 赋能各类合作伙伴，在广告创意、产品设计、创意营销等方面的需求均可串联起来对接学校资源。燕晓山院长对王董提出的建议表示认同，并详细介绍了湖南工艺美术职业学院的六个学院以及数字艺术学院的三大专业设置和学生数量。

燕院长表示此行的主要目的就是开展深层次校企合作，务实不虚，为学生找出路，了解企业，找合作点。关于深化合作，燕院长提出了三点规划：1、落实下半年学生顶岗实习安排，2、计划开展教师跟岗实训，3、多领域拓展联动合作：①可由企业拟订主题，举办赛事，学生围绕主题出作品，广纳智慧，为企业运营找到好点子；②毕业设计主题可以来源于企业，企业提供机会，为企业做尝试，学生可围绕企业设定的主题组成小组，用8周左右开展毕业设计，企业可设置奖励、借鉴优秀作品，并与优秀学生合作。会议内容收集了用人单位对课程设置、实践教学和就业指导服务等方面的意见和建议，更是达成了建立良好的互动联通机制的共识，分头落实，稳步推进，以形成双方牢固的校企合作共建新模式。



（参观漫联卡通马栏山制作总部）



(参观莲乡云水间项目运营基地)



(参观莲乡云水间项目运营基地)



(参观莲乡云水间项目运营基地)



(交流座谈会现场照片)



(交流座谈会现场照片)



(肖锋老师介绍学生作品)

（三）调研总结

通过本次走访调研，确定现行人才培养方案与社会要求还是基本一致，但课程设置的衔接还需按照“岗课赛证融通”为核心的人才培养模式进行调整，加强与市场需求、行业赛事、“1+X”证书制度接轨，在对行业、企业进行充分调研的基础上，紧紧围绕应用型职业教育以及社会人才需求这一导向，培养学生掌握的专业岗位核心知识和核心能力。我校虽处益阳市，但紧邻省会长沙创新高地，尤其是马栏山文化创意园，湘江智谷，湘江 V 谷等智慧产业园区，校企合作机遇逐渐增多。学院将积极探索校企联合培养模式，引进知名企业入驻学院。逐步推进教师到相关行业企业调研活动，优化我院动漫设计专业人才培养模式，深化产教融合、加强校企合作，全面提升育人质量。